الاوفاق للامام الغزالي

اليف حجة الإسلام ابي حامد الغزالي رحمه الله وانتها جلومه المسين

محیدهبران اعظی شیدانی اللبه اثاث

ب إيدارهم الرحيم

الحمد لله وب المالمان الذي كنز قءران علي اسرار الحروف الجامع لحفانا العلوم وجعلها مرآة النجعل متظاهر جراهر الالفاظ الغييبة بالمنظرى والمقهوم وأطلع أهل القثوب التورانية على كبفية تراكيب أفرادها وأزواجها وما انكن اكل حرف مرسوم وجعل في الواح صدور المارفين سره المكتوم وكشف للم بالممارف الالهية عن اللؤ اؤ المنظرم فيصدوو العرارف اللدنية محتوم وأشيدهم بسايط البسط والكسر بالطول والمرض الطوى والسقلي الامر المحتوم وارجد من الاعداد حكما وأحكاما من الاجداد والطبايع بيدايع الرقوم وأشهد أن لاإله إلا إنه الحي الفيوم وأشهد أن عمدا عبده ورسوله المصوم وصلى الله على سيدنا محد وعلى أله وصمه الزاهر التجوم ، (و بعد) ، قبله شجرة غيبية ومتحة وهبية استنطقت ما لسان المعارف وأيقظت قا عبون ترجمان العوارف محسب ماأملي عز رارد الوقت بحمكم الجزم وقصاية الحتم وهي مفاتس الغبيبية ومصابيح الرهسةالالهمة الىلاصق الباالا أغراد العارفين وآحاد الراسخين ينادى بهأ عليها ترجمان النقل عند أوباب العقل ليكون دليلا لدلوك وحيلا لأول الملوك في يان هذا العلم التورانى فهو منقول من حضرة ليث الله الغالب على بن أبى طالب باب مدينة العلم ومبدأ ذلك لما صعد على المتعر بالكوفية وخطب الحطية البليفة المسهاد مخطبة البيان الق قال امها قبل أن يُغَمِّدُونَ سلولَ عن طرق السياء فأن أعلم ما من طرق الارض فإن الامام على رضيانة تعالى عنه فرتلك الحالةكان قد أطلعه الله تمالي على ماهو مثبت في اللوح اتحفوظ فصار يكلم بما شاهده حتى أدهش الاصماع وحهر العقول وكان الامام جمقر الصافق حاضرا وسادها فانبت مارعاء بالسباع من الامام رضى الله عنهما وجمله فردق جلد الجفر وهو جلد بمير أو جلد شاة ثم ان الامام جعفر الصادق رضي اقد عنه رئيه و بو يه ثم كـنز ق قرالب الحروف وجعله قاعدة لمعرفة استخراج جمهور المسائل التي تراد ماضية أومستقيله ورمزها باصطلاح لدمن الحروف قلا يصل ال فتح أقفاقها الاعن أتى الحمكمة من ياجا عملا باشارة التي صلى الله عليه و ما لمعلم السيطين عبى بن أعقب حين أكل النفاحتين الذين أتى جها سيدنا جبريل من الجنة لتي الرحمة فاعطاهما صلى الله عليه و سلم الى سيدنا الحسن والحسين وهما أعطياهما لمدلهما فاكتبهما فكشف الله عن قلبه الغطا وصار يتعلق بالمغيبات فقال ته التي صلى انته عليه وسلم يااين أعقب قدم واخر فإن افداء سر الربوبية كنفر أنتهى وهذه الرسالة نشتمل على مقدمة وكلاتة أبواب وخائمة فآما المقدمة فني ابضاح حقيقة الجفرافية بفتح الجيم واسكان الفاء وهي ما بلغت أربعة أشهر من ارلاد الممز وقصلت من آمها والذكر جفر إيسمى بذلك لانه جفرجنها، اىعظا والجمع أجفار وجفار وفي الفاموس الجفر من أولاد الشاتماعظم وتكرش اذا بلغ اربعة أدبير فسمى هذا بعلم الجفر لاته كست ولا في جلد الجغر وفي اصطلاح عليا. أهل هذا الفن علم استخراج الحوادت او امور العالم واحوالهم بالتدريد. وكتاب الجفر هو الكتاب الذي كسب فيه الامام جعفر بن عمد الصادق لاهل البيت كل ماعت جون الى علمه وكلما يكون الى يوم الغبامة ولذلك أشار بعض العارفين بقوله شمرة

> لقد عجبوا لاهل البيت لما أتام عليم في سل مسك الجفر وامرأة المتجم وهي صفرى الامة كل عامرة وففر

ويقال له الجامعة لانه قد وجدق حله بعير مرفوم حروة مقرقة مكسور ماجرى للاوليزوالآخرين وقبل مفتاح اللوح والعلم وقبل مفتاح الحكمة وقبلالعلم للكنون والسر المصون وقبل باللغة الخفية عن السادة الحرقية الجفرية وهو عبارة عن لوح القطاء والقدر وهن السادات الصوفية هو عارة عن مفتاح المرار القيوب وقال أهل الملاح هو هارة عن مر حوادث الدهر والناس مختلفون في وضعاو تكديره فهم من كسره بالتكدير الصغير وهو الامام جعفر الصادق بطريق أبحد الى قرشت وهو المنداول المستممل بين علماء هذه الشأن وهو مصوب و مقلوب وأما التكدير الكبير آب ث الحويمة وبعض العلماء قد يسمى التكدير الكبير بالجامر الكبير والتكدير الصغير بالجام الندى بخرج منه جمع اللغات والاسماء ومنهم من يضعه بطريق التركب الحرق وكل واحد من هؤلا موصل الى الفرض المقالوب والشأن المرغوب فافهم المد فاتحت الماليات المراوف المناز المراوف الموسلة المالية والرعرة الفاحرة والزعرة الفاحرة الفوارها كنز في دفائر الحروف وما النكس المناز والمستمنة الفاحة الأواب المدينة فهذا هو المهج الفوم والصراط المستقم الذي شدت في طابه الرحال الى أن احدثه من صدور الرجال فاسسكت عما عداء ذلك العنان واكتفيت عن الاخباد المنه المحان شعر:

ومن يسمع الاخبار من غير واسط حرام عليسه سمعها بالوسايط

فان لمان العيان أصدق من لممان البيان وشاهد الاحرال أصدق من شاهد الاقوال فاسرار الحقى الوجود لايعرفها أحد سوى لرباب الشهود لاتهامنازل المواصلين وشاهل السايرين وهذا او ان الشروع في ومع الحجاب لاولى الالهاب بعون الملك الوهاب فانها علوم نورانية ومقهوم سحدانية عن الاذهان شاردة وال المنهل العذب وارادة فاتحذوها كشوؤا وأستعمارها هروزا فأقول .

بينية شارح الرجم الياب الأول

في معرفة وضع الامام المرتضيد المجمع الصادق وضيافه المال عنه فعرفة طريق الوضع أن تضع حروف أبجده وذال آخر مرجمية قو كل هميقة تمالية وعثر برسط بيناوكل بين أو بعة أحرف بجمع الحرف الأول مرتبة الحرف الثانى مرتبة الصعحة الثالث مرتبة السطر الرابع مرتبة البين فكون مكتوبا في البين الاول من الكتاب أو بع الفات وفي البين الاخير اوبع غينان على وجه يوصل منه أبحد أو بع مرادي كل ضلع من الاصلاع طولاء عرضاو بجوع عدد صفحات الجمر ١٩٨٧ عمدة وعدد سطوره ٢٥٠ ٢ وعدد بيوته ١٩٥٤ ٢ وعدد بحلة حروقه الحاصلة من جميع الصفحات ١٩٢٥ ١٩٢ والشيء المقصود بالاشارة ان كان وبا عبا مسطورا بعينه فالمناح في الاشارة نميين عام له الحاطة على المراتب الآوبع كا عو مرقوم في هذا الجدول فندره فهو جليل الشأن ساطع الرهان أوشدك الله بفهمه وعناك لكتمه فافهم القد فتحت باب المكن في هذا الجدول فندره فهو جليل الشأن ساطع الرهان أوشدك الته بفهمه وعناك لكتمه فافهم القد فتحت باب المكن المختوم والردا الفلوب والمحدالة الملك العتاج والسلام على دوس الادواح وصورة الجدول تأتى بعد في الآخر .

الباب الثاني

في معرفة قاعدة الاستخراج بنميع الاحوال والمجهولة من صفحة واحدة أو من ممفحتين فتستخرج منه حروف الاقوال وهو كل عدد يكون ناطقا بثلاثة أحرف وهي ١٢ حرفا اج دد س ش مرض ع غ ق ك ل والمكتوبية وهي كل حرف يكون أوله كآخره وهي ج احرف م ن و والمسرود وهي ١٢ حرفا با نا نا حاشا وا زا طا ظا فا عا باواعلم ان فاصطلاح علماء الجفر تسمى حروف الاول بانزم والباقي بالبينات فني الحروف الملقوطية حرفان من البينات وفي المكتوبية كذلك وفي الحروف المسرودية حرف واحد من البينات وبقيات الحروف المسرودية الانتفيركانونها إلا نادر القاعدة المك إذا استخرجت كل قسم من الحروف المفوظية أو المكتوبية أو المسرودية واثبت كل واحد سها على حدته فاذا اردت تركيبًا تعد كل قدم أربعة ثم تأخذ الرابع الى أن يقبي الاقسام الثلاثة بني قدم واحد من الاقسام فليس له اهتمار والقاعدة انك تأخذ أرلا من المقوظية ثم من المكتوبية ثم من المسرودية وتجعلها بالترتيب وابينها وامريها وتقرأها بعد الاعراب ريقال لهذه القاعدةمكترية ومعرفة قاعدة الاعراب على طريقة سيدنا جمفر الصادق رضي الله عثه قسيعة مقتوحة من الحبيائية رهي هذه اوي م ن ع رسيعة سكسبورة رهي ه ر ش ئ لا س ط رسيعةمشمومة رهي هذه ح لاك ي ف ت ح وسيعة بجرومة وهي ب خ ظ د ق ش غ واعلم أن من الندأ الصفحة الي موضع الاسم ماضي ومن موضع الاسم حال واليقية الى آخر الصفحة مستقبل وينيتي أن يحتبد في تجويد التركيب وينظر اليه ينظر صحيح سالم من الشبواغل الفكرية والقلبية حتى يظهر لك اسرار الفيوب وتظفر بها عمرقة ماتكن في الققوب قال استاذ الحكماء وهرمس المرامسة الواصل الذي ظفر بالحكة التي رمزعا هرا منية الدعور والاسرارالي كنزتهاعرافلةالقصورولا ينشح أبواب الاحرار إلا من صعد إلى عالم الأنوار ثم قالصدور المثاء العارفين قيور أسرار العالمين فن تصرف بأسمائه كان من أو ليانه ولايعرفون ماأشر تااليه إلا العارفون عنازل الرسل ومناهل السبل قلكل علم رجال و لـكل مقام مقال و لـكل بيت أهل ومع كل صعب سهل فر حم الله من صعد باشواقه الل مقام أدواقه لفهم هذه الأشارة الحقية والعيارات الهية التي لايعرف اسرارها إلامن توج بتاج الصعادة وجلس على سربر السياداة فالعلماء عن بحر اسرار هذا الكتاب يشرفون والحكاء من مشكاة أنواره يقتيسون والعياد بكمية جماله طايفون والزماد على عرقات كماله والفون والانتباء بعرشه حافون والارلياء على باب عرشه عاكمفون فن فك مشكاة ومزمحل طلاحم كانزه ظفر بالعلم للكشون والسر المصون والكبريت الاحر والياقرت الازهروالاسمالاعظم والرسم الالخم هيات ميات لن يتال يارقة النور الاالقلب المذكور الياب الثالث

في الشروط اللازمة أولا معرفة الزمن الخصوص وضع الحروف على المنازل الشمسية ومعرفة طابع الحرف هلى ما ختاره سيدنا جعفر الصادق لخلك واجع الى مذهبه على ما عنده ومعرفها باسفاطات الحروف على مابيته وهى سنة استقاطات الاول اسفاط الطباع) إو والتألى اسفاط الموازين بهم التالك اسفاط مراتب ابحد وهو المشبور محساب الغالب والمغلوب وو والرابع اسفاط الدوج ١٣١٧ المخاص اسفاط المنازل ١٣٨٨ السادس اسفاط الدرج ١٣١٠ واعلم أن الصفحات لها خاصية بالمطبع وخاصيه بالوضع فن الشروط أن تكون حطوط الجدول مقبوسة الإضلاع متاسبة الاوضاع والحروف والرقوم المحكومة في في أية الحسن والبيان وأن الكون عيرن الحروف مفتوسة ورسوم الرقوم بينه وأن يأن كان الوضع حرفيالان الحروف الصفار هي حياة الحروف الكيار فاقيم ترشدو أن لايتولى وضعه من الرقوم بينة الرمام المرتبة فيه ويشرح في وضعه جمة فايقة ونية صادقة عامًا بترتب الحروف وارداط الحروف بعضها بدس المرقوم الكربرة اليه ومن أن المناح الميون الكربرة اليه ومن أن تلحقه الشمس أو تطرح الشماع عليه فاذا فرع جدمالشروط وضعه وصع انفان سهل جمه وقراءت .

الخاتمية

ل بيان الكشف الساطع في علم الجفر الجامع مني أردت استخراج سؤال ما فانظر إلى شهر ك العرق كروم مضيعت فلذه فان كان في الاول فعد حرف الالف والثاني فغد حرف الباء والثالث فعد حرف الجمع وهكد إلى العاشر فعد حرف الباء وفي الحادي عشر الدكاف وفي الثاني عشر فغذ حرف اللام وهكذا الى آخر حروف اعدو اذا ثمت من الشهر تمانية وعشرين بوماوهي عدد حروف ابحد عد في الناسع والعشرين الى الاول من حرف أبحد وهو الالقب وفي الثلاثين الى الباء اذا علمت ذلك فيكون مذا الوصة ثم انظر الدحرف المتزلة وهو أن تعلم القمر في أي منزلة من المتازل الضائية والعشرين الآفي بيام المناخذ حرف

تلك المنزله وهذه أسماء المنازل وما لها من ألحروف على الترتيب

قراع	ine	4mile	ديران	13	بطين	شرطين
)	3		3	E	4	1
210	1,0	4,00	خر نان	44	طرفه	3,51
ù	5	J	500	LSF .	3	2
duly	تمام	4,00	قاب	اكليل	this	عقر
ثر	J	3	00	ů.	3	0"
ردا	مۇخر	مقدم	أخيية		يلم	داج
3	3	مش	5	Ċ	ت ـ	ت

ثم ثاغة أحد حروف الكواكب السبعة السيارة وهي هذه :

الله الربعة	15 61	وقه منجنة	مشتری سر	زحل حروقه معجمة	
عقرب لت ن	عل اع د	خون ال في ش	قوس خ ن ش	داو طائص	جدی بوث د
رقه منجمة	عطارد حر		زمرة مرو	شبس خروقه مفردة	
adle	المالية	ا مران	33	ככככ	3-1
ردک	قى مىل	مان مان	مكم	مطح عععع	

إذا علمت ذلك قبر المشترك من غير المشترك والشائرك هو الذي فيه النداخل بحسب الاثلاث وهي هاج من طار ن زاج وما بقي من الحروف هو غير المشترك تم تأخذ حرف اللم السابل فان كان السؤال في السطر الاول تأخذ الأول وإن كان في الشائل وإن كان في السطر الاالت متأخذ الحرف النالث عدًا إذا كان الامم تلائيا وأما إن كان رباعيا فلكه حكم الاول وإن كان خاصيا فالحاص منه حكم النالث على وان كان سداسيا فالسادس منه حكم النالث عن رائز باعي أحد والخاسي عنهان والسداسي سلمان وأبو بكر وقس على ذلك فقد كشفت لك سرا عظها وقد تم ذلك أربعة حروف فتعمونها البيت الاول من الصفحة وهي الاصول و تعدر باني الصفحة من البيت الاول إلى الضابة وجذا يكرن الحتام والحدث على النام وعده صورة الجدول المقدم ذكره في الباب الاول إلى الضابة وقد باغت النهاية وجذا يكرن الحتام والحدث على النام وعده صورة الجدول المقدم ذكره في الباب الاول كما توى

زاد	وليد	وأثم	داوه	جنفر	JX	1-26/
ناصر	15	33	کمی	يوض	ظاهر	2
45	56	ديم	46	ساخ	الهتد	1
10	غانم	ظاهر	ضامر	510	خالد	ئايت

تمت وبالحج عمت

(قائدة) خذ اسم الرج وكوكه و احسيما و اسقطيما ١٢ ١٦ وما يقى صفة لما يقى انتهت وصل الله عل سبدتا ومولانا و نبينا عمد وعلى آله وصحه اجمعين وسلام على للرسلين والحمد قه وب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدته رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلينسيدنا عمدو على آ لموصحيه أجمين وبعد فان هذه وسالة في كيفية وكمنابة الجغر واستحراج من أواد تحصيل الاخبار بالكائنات وتعصيل المطالب المبدات عن الشبخ الاجل عمد البري عن السيد الافضل صيغة الله عن مولانا الامام جمقر الصادق عن جده أميرانلزمتين على بن أني طالب رضياف عنه أما التأليف فهو أن ترسم تمانية وعشرون بابا عدد حروف الهجاء المكل حرف مها باب تمالية وعشرون صفحة والكل صفحة أنمانية وعشرون بيئًا في مثلها بالجدول وترسم في كل بيت أرجة أحرف بالتركيب الآل على ترتيب حروف أبجد لا على الهجاء وفكليت مزباب الالف حرف الآلف وياءالباء حرف الباء وكذلك الحرف الارزعلامة الباب والثاني علامةالصفحة والثالث علامة السطر والرابع علامة ألبيت فاذا كان الباب بحرف من الحروف يكون أولها مالايتنبر والثاق ابتنا لاينغير ق تلك الصفحة قاذا التقلت من الصفحة إلى صفحة أخرى ينفير الثانى لا الأول وكنذلك النالث لايتغيرف ذلك السطر إلى سطر آخر وكلطك الوابع لايتغيرق ذلك البيت قاذا التقرال بيت آخر بتغيرو إذا كان الباب مثلا للالف لايتغير أول الحرف أبدا إلى أن يبتدأ بالباب والصفحة أيضا اذا كانت من الاول والتاني لا ينفير أيضا الى أن يشرع في الصفحة الثانية ليكون ق الصفحة الارل من الياب الاول لا بزال الفان باقيان على عاتم وفي السطر الاول الالف الثاآلة باقية وكبذلك في البيس الاول منه فيجتمع في الأول من السطر الاول من الصفحة الاولى من باب الالف أربع أثقاد ثم من المك الصفحة في الباب المذكرر إذا أنتقل في معفر ثان ينغير الثالث وفي بيت ثان بتغير الرابع وعكذا إلى أن تتم الصفحة الاولى والسطور التي فيها وقس على ماقي الآبواب فاذا كان الباب مثلاً للباء تشكتب في البيت الاول من الصفحة الاولى حرف الباء وغلان الفات وفيأول الصفحة الثانية باءأن والفان في أو ل الثالثة باء وجيم والفان وفي أو ل الصفحة الرابعة باء و دال و الفان لل آخر أبحد ثم حروف الثالث من البطر الأول المداايداهو الالت الرآخره والرابع في الثالثة الي أحقلها وهكذا الي آخر الحروف وأما الاستخراج فاذاكتب عليهذا التمط اسم من أسياءاته الحسني أوآية من الآبات المناسبة المقاصد فليجمل الحرف الآول من أيها بانا والثاني صفحة والثالث للمطر والرابع للبيت مثاله في الآية الكرعة نصر من الله ونتح قريب فالباب للنون وكمذلك الصفحة الاول فتون والسطر الاول للتون و لكن لا يكتب تونا بل الفا تترتيب أبحد وكذلك البيت الاول يكتب الفا فيكون في البيت الاول من الصفحة الاولى نونا والما والاولان يثبتان والآخران يقيران ومذا الوفق الآلىبيانه لطلب التصر حرز محمل وقس علىذلكمن المقاصدفأن تأخذ الحرف الاول من القرص المقصودوالمسؤول كالشيئ من تشاءالمريض والغاف مزقدوم السفر والواو مزولادة الحامل ونحبوها تتماستخراج المراد مزالكناب المذكوركا مرويكون الوفق بنهام حروف أيحد ٢٨ بينا ق.مثلها كا يقتصيه قوله على الترتيب حتى يستكل ومقتضى قوله أنه من الآيات ثم قوله الى الآخر أنه يكتب الآية كلها من كلة حروفها اأا قل وهي أربع كذات في خمسة أوقيق ثارائل الوفق الاول نون الثاني سم الثالث الف الرابع

واو الخامس فاف والله أعلم وهذا وفق النصر المشاو اليه يخ ترى

1133 جانن دناب نناد نانبب نازيج اناب اننبد تمت الرسالة وبالمسك والحير عمت وانه سبعاته وتعالى أعلروصل افدعلي ننجب 1000 5 700 ario سيدنا عدوعلي آلدوسميه وسلم ناندج إندرا ئاندد نانادى

بن الميآلام بالرحيد

E s

و به فسنمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، سيدنا محمد وعلى آله وصحيه أجمعين وبعد فقد شرعنا معتمدين على الله فرجهم بعض فوائد عامحناج اليها فيالشدائد فأنول و بالتهالتوفيق متوكلاعلى الله السكيير المتعال .

(فصل فالبواب المحية والقبول صحيح بجرب)

(بابعية) يم الدائر من الرحم بم الدائمة وب على عرض وب العالمين بم الدائمة و بيل وراده الم المنافرة المنافرة المنافرة الدائمة و بيل المنافرة بيل الدائمة و بيل المنافرة بيل الدائمة و الدائمة المنافرة المنافرة الدائمة و الدائمة الدائمة و الدائمة الدائمة و الدائمة الدائمة و الدائمة و الدائمة و الدائمة و الدائمة المنافرة و الدائمة الدائمة الدائمة الدائمة و المنافرة و الدائمة و الدائ

(باب عية) يكتب في ثلاث ورقات ويبخرالطالب كل يوم بورقة وهذا ما تكتب الأولى أهدكم من حسدالوخ بالشميخ به شماخ به افريوش به الدر يوش به الف بالله عبة ولانة ينت قلانة في قلب قلان ابن قلان الوحا الوحا المجل العجل الساعة (الثانية) برعت به كرير به نموية به شمخاه به ادريوش به قارش جمهرش به برشان به نمو به توكلوا باخدام هذه الاسهاء واجليوا قلان الى محية قلائه حتى بألى البها سريما الوحا فلوحا للمجل المجل المحل الساعة الساعة و الثالثة) الجب اجب ياجدوش وألت يا شكل وأنت يا ميون بحلب قلان الى قلانه واجليوه حتى يألى البها سريما الوحا بم العجل بالساعة به تم .

(باب بحبة) يكتب يرم الاثنين أو جم الخيس أوجم الأحد والبخود جاوى وليان دكر وهو هذا بسم الفالر حن الرحم الانسلوا على وأثرق مسلمين وأقسست عليكم أينها الادواح الروحانية بالقدرة وهايلها والعظمة وها بحوبها والحجب وها يواديها والاستاد وهافوق وها أعلاه والتجت وها سواه والاستاد وهافوق وها أعلاه والتجت وها سواه والبحروها اجراه والدوام الرام والمراه والسهاء وما بالارم والارمن وما حواها ان تتوكلوا أينها الارواح الروحانية وتهيجوا وتجابرا قاب قلال الى محية قلانة بحق الاسهاء عليكم بالاسم المدى قواتم العرش وبحق النور والانواد واللهل والبهل والبهار أو بعظمة نور الجباد الذي قدائم العرش عق أهما شرها ادوماى اصبارن ال شداد واقسم عليكم أينها الارواح الروحانية بالاسم الذي طار به جديل من السهاء الى الارض ومن ادوماى اسبارن ال شداد واقسم عليكم أينها الارواح الروحانية بالاسم الذي طار به جديل من السهاء الى الارض ومن

ألارض الى السهاء ومحق الملك الذي تصفه من ثلج و تصفه من نار فلا النار تذبب الناج ولاالناح بطنيء النار والملك بنادى سيرح قدوس رب الملائدكة والروح سيحان من الف بين الناج والنار سيحان العرار الجيار فيحق ما ناوته عليكم ايتها الاوراح الروحانية ان تتوكلوا وتهيجو وتجلبوا فلان الرفلانه الوحاج العجلج الساعة برثم.

(باب عبة) يكتب على أثر من تردوالسها، ذات البروج واليوم الموصودوشاهد ومصبود فتل أصحاب الاخدود الغار ذات الوقود في تلب فلازال عبة فلانة تبعل الاثر في قلب صفيعد أن تخرج قلبها وتعزم عليها وهمى في الفار عا تكتب بحرب محمح (باب محبة) اذا أودت العمل به فاكتب على بيضة أو شفقة فية ثم توضع في الفار وأنت فيخر الميان دكرتم تعزم بما قلت ؛ عمرة وهو هذا بطلايش محد ركيش محد فقيف محد شطيط محد الجافظ هوافة أجب با عدواقه بالمابس وأجلب وهيج واحصر قلاته الى محبة قلان كهدليل محد طهميل محدهر سو محد طنقشع محد الرصا محد ثم .

(باب عبة) يكتب زيورقة والبخور لبان ذكر وجارى ومستكا والوريره وتعزم بماء تكتب ٢١ مرة تم الهاق في الهوى ان كان لهوائي وان فتارى تكتب على تلاث ووقات وتعطق الناو واحدة بعد وأحدة و نقر أالعزعة على كل ورقة ٢١ مرة والبخورهمال او تكتب على يعدة و نقر أعليا العزيمة ٢٢ مرة والبخور ممال وهذا ما تكتب و به تعزم أيضا أقسمت عليك أبها الابطح أنت وعوظه فقفى الراكب المركزب الاسور الطيار هياطيش عندريش هشهيش واهم توه أه أه أه فوجد تاك عوانا ألمام عبياش مراش بدوش ينش باش كياش ملهش اجب أبها الابطح و ارجر فقفي بتوكل بتجلب كذا الرحام المنطح و الرجر فقفي بتوكل بتجلب كذا الرحام المبطح و الرجر فقفي بتوكل بتجلب

(باب عبة) تأخذ من شعر المعلوب من وأس مقدار تلانة وأربعة ثم تكتب الفاقة فرونة وتوضع الدرقة وتوضع الورقة بالدعر في داخل شمع هسل وتحملها معك فإن المطلوب بأليك فإن بأت فاحرق الورقة والديم في النار فالحك ترى العجب وهذا ما تكتب يسم الله الرحن الرحم الحد فدوب العالمين ما لك يوم الدين الم لم المسالوال الوالم الركيمس طه طعم طس اباك نعبد وإياك نستمين اهدانا الصراط المستقم طسم الم الم الم يس صر صراط الذين العمت عليهم غير المغضوب عليم ولا العنائين آمين اللهم يارب عق هذه الآيات العظام والاساء الكرام ان تعطف و تؤلف قلب كذا الم كذا الم حالات العظام والاساء الكرام ان تعطف و تؤلف قلب كذا الم

(باب عبة) تكتب في تلاشورقات وتجمل فيكل ورقة حصوة ملح طمام وتحرقهم على الارقات الصبح والظهروالعصر وهذا ما تكتب وبه تعزم جارش يطوش هلطوش هلطوش قارش قارش قرش قرش اطلقت ملحا وورقا لاملحا ولا ورقا الاوقد حرقت قاب كذالي عبة كذا كايتذاب الملح على النار الوحاج العبل جالساعة ج

(باب عبة) يكتب في ورقة وتحمل مع الطالب وهو عداً بسم أنه الرحن الرحم أنه لطيف بعياده يرزق من بشاه وهو القوى العزيز يعلم ما كان صامنا و ناطقاً لاندرك الإبصار وهو يعرك الإبصار وهو التطيف الحبير و بالله الواحد الاحد جلبت عبة كذا الم كذا بأكل لحمه وتطلق النار في قليم حتى لا يستطيع منها ضحكا ولا بكا ولامأ كلا ولامشر با ومحق الملك الذي تصفه من ناج و نصفه من نار قلا النار شديب الناج ولا الناج يطن النار والملك بنادى بنسان العظمة والاقتدار ياهن إلى الفي بين الناج والنار الف بين كذا وكذا بانحية الشديدة بالف لاحول ولا قوة الا بافه العلى العظم واذن في الناس بالحج بأنوك وجالا وعلى كل صامر بأنين من كل قيم عميق والقيت عليك بحبة منى ولتصنع على عبى والدين آمنوا أشد حبالله لو القفت عالى الاوس جيما ما ألفت بين قود بالمجل العمل العمل المحل الساعة الساعة تحت .

(باب عمية) يكشب على سبع ورقات ثم تجمعل في كل ورقة سبع حبات فلفل أسمر رسبع قطع لبان دكر وتحرقهم على سبغ ليالى وكل ماتوطع ورقة منهم في النار تعزم عليها عامكتب وهي هذه العزيمة أعلوش لإهارش لامارش لاقارش لا اذو يوش البكوش، فيكوش به كيكوش به توكلوا باخدا. هذه الاسماء واجلبوا فلانة بنت قلانة ال محبة قلاقين قلانة ولا راحة لها حق تعضر اليه في الدقظة مر يماويري وجههاوهي تمرمر السجاب صنع الله وكان أمر القضيا الوحاج العجل ، الساعة وبحرب سحيح . أعلم أخى و فتنى أنه و إياك الى كل الحبر لاتبخر فائدة من هذه العو الله على تار نجسة أى لا يحكون فيها جلة بل لكون النار طاهرة مثل خشب ولحم وهكذة إلاالجلسة والكون طاهروأانت كذلك رساعة الكشابة مزالساعات السعيدة الله أعلم (باب عبة وقبول) عذا الياب من ذخائر المئوك وعو هذا يكتب وعمل يسم القالوحن الرحيم عبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حيالله والف بين قلوبهم لوأنفقت مانى الارض جيعاما ألفت بين قلوبهم ولكن الدألف بينهم انه هزار حكم والأكروا نعمة الله عليكم إذكنتم أعداء فألف بينقلوبكم فأصيحتم يتعمته أخوانا وكمنتم على شفا حفرةمن النار فأنفذكم منها كذلك ببين الله لمكم آياته لمشكم تهتدون فسوف بأصافه بقوم يحجم ومحبونه أذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوق محببكم الله ويففر لكم ذربكم واقه تنفور رسيم وجعل بينكم مودة ورحمة واله لحب الحبير لشديد فلماً رأينه أكبرته رقطعن أيدمين وقلن حاش قه ماهذا يشرأ إن هـ. ذا إلا ملك كريم عسى الله أن تجمل بينكم و بين اللذين عاديتم مهم مودة والله قدر والدغةور رحم وألقيت عليك عبة منى ولتصنع على عبى أقبل والانحف آمك من الآمنين لاتخف تجون من النوم الطالمين لاتخاف دركا ولاتخشى لاتخانا إلى معكما أسمع وأرى لاتخف إلى لايخاف لدى المرسلون لاتحق. [نا متجول رأهلك وأنت باحامل هذا الزهرة مين عبليك وفرق رأك بردة النين بيتائج وعل كتفيك سبف على أن أفيطالب رضي الله تمالى عنه أنت بيد جبريل وميكا تبلو إسرافيل وعزرا تبل وحملة المرش والملائكة المغربون أعرائك وأنظارك باحامل حجابى هذا عقدت عنك لسان الكبير والصغير والآبيض والأسود والأشقر إلابخير محق حوم ٣ اوسم ٣راسم ٣تيوم ٣بألف لاحول ولاتوة إلاباقة العلىالمظيم وصلىاقة علىسيدنا محدوعل آلهوصمية وسلم تمت أنواب المحية ،

فسل فيأبواب البغنة والكراهة الجرب

باب بغضة يكتب في يوم أربع آخر شهر والبخور صبر وحنيت وخش تحت عنية من تريد وهوهذا طيوس و ابوس.» فرق مين كذا وكذا محق هذه الاسماء وألقينا بينهم المداوة والبغضاء إلى يوم القيامة كما أوقدوا نازا للحرب اشعابا إبابهس بين كذا وكذا لايحتممان حتى ياج الجمل في سم الحيط فئله كثل الكاب ان تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ان دخل عليها خرجت وان دخلت خرج وإن دعاها إلى الطلاق أجابت وحيل بيتهم و بين مايشتهون الوحاج العجل الساعة م

باب بفضة بكتب على سبع ورفات تم تحرفهم فى نار واحدة بعد واحدة وكايا تلقى واحدة منهم فى النار تعزم علمها محما تكتب وهو هذا سألف كرار شيط عمير هزيل مصرع شمزران شممون شمردال وماهى إلافرقة ودمار بنى كذا وكذا أجب يا أحمر يا أبى محرن با أبى عها وأنت باذو بنى أشمارا بار العسمداوة والبغضاء بين كذا وكذا محق يشابيل به رحيل به دعيوج به قرقة الاجتماع مادام التراب أسود والمساء بورد والرب يعبد حتى يلج الحمل فى سم الحيداط وما ذلك على الله بعيد توكلوا ياخدام هذه الآسية. والعلوا ما أمرتكم به الوحا به العجل بالساعة به .

(باب بفطة) يكتب في داخل مقلايه تحاس تم تأخذ كف خيطة وتحمصه فوق الكتابة ثم تأخذه وتدرء في يت من تريدق وبع آخر شهر و هو هذا والمرسلات عرفا فالعاصفات عصفا والتاشرات نشرا فالفارقات فرقا الله بني كذا وكذا بحلفون بالله أنهم لمشكرون وماهم منكو لكنهم قوم لايفرقون فرق الله بين كذا وكذا تحسيم جيما وقلوبهم ثق شق شتى اللهم هشت بين كذا وكذا مخرون ميوتهم بأيدهم وأيد المؤمنين وحيل يتهم وبين مايشتهون كليا أوقدوا نارا النحرب أشعلها إبليس بيم كذا لابحمعان في بيت ولافي دار ولاسقف ولاجدار جتي يحتسع البهود والاسلام وموسي و فرعون و ابراهم والنمروذ وآدم وابليس بحق هذه الاسماء والآبات والاحرف الوحاج العجل به الساعة به

(باب ينعنة) بكتب في أربع والبخرو مر وصر وحنقيت وشعر كاب وشعر قط وشعر فار وهو هذا انقليت المسمى انقلب القمر انقلبت النبوم انقلبت الجيال انقلبت الميطان انقلبت الحيطان في البحر انقابت الدنيا ومافيها اللهم عن خلفتهما بقدرتك وعظمتك وانقلب وجه كذا كرجه الفرد ووجه كذا كرجه الجان ان دخل عليها خرجت وإن دخلت خرج وإن دعاها إلى العلاق أجابت لايختمان حتى يلج الجل في سم الحياط كلما أرقدوا نارا الحرب أشملها المليس بين كذا وكذا كانهم حمر مستنفرة فرت من قسورة اللهم قرق بينهم كانهم يوم بروتها لم يلبئوا إلا عشبة أرضحاها والمرسلات عرفا فالماصفات عصفا والناشرات نشرا فالفارقات فرقا اللهم بين كذا وكذا إذا ولولت الأرض ولوالها وأخرجت الأرض أثقالها وقال الإنسان مالها يومثل تجدث أخارها بأن ربك أوحى لها وحلت المدارة والبغضاء بين كذا وكذا وصلت المدارة والبغضاء بين

(باب بغضة سريع الاجابة) يكتب في شقفة نيئة الحاتم الآق رحوله إسمالرجل والمرأة وبعد الكثابة تبخره بصعروس رحنتيت وأنت نتاو عليه صورة الزلولة أشتانا مع تكرارها سبع مرات حتى ينتهى البخور .

111111111 ((((((()))))))	جرائيل قلات	71777777 (((((((
NA N	رحيل ط ييس رون ما ا يشتهون	پردائيل هرد
۲۰۰۰،۰۰۰ ۱۰۰۰،۰۰۰ ۱۰۰۰،۰۰۰	*Krim	3 3 5 5 C C C C C C C C C C C C C C C C

والخرو الكرامة كل ذى رائعة كربية وتكون النار نيسة أى فيها جلة وأما المحية بخلاف ذلك فالهم ترشد .

(فسل في ذكر ساعات الايام معيدها رنحمها)

اعلم أخى وفقى الله وإيال الله يتبغى لكل عمل يحتاج إلى معرفة ساعات الآيام سميدها ونحسها فاذكرها لك فأقول . (يرم الآحد) الساعة الأولى للشمس سعيدة بعمل فها أعمال الحيرالتائية للزهرة سعيدة يعمل فها المطلب الساعة الثالثة لعطاره يعمل فها ظكر اهة الرابعة القمر سعيدة الحاسمة لزحل يعمل فها أعمال الشر السادسة للمشترى يعمل فها الحير السايعة للريخ تحصة الثامنة الشمس الناسمة للزهرة العاشرة لعطارد ممتزجة يعمل فها أي شيء الحادي عشر القمر التائبة عشر الرحل تحسة .

(يرم الاثنين) الساعة الأولى للقمر الثانية الرسل محسة الثالثة أنشترى معيدة الرابعة المربخ عسة الحامسة للشمس معدة السادسة

الرهر والمحدد والمديعة العطار دمير جه الثامية الشميس مصده المسمع واحق عدية العاشراء المشدري الحادية عشر المراح محملة الكابية عشر وللتبيس محدة

، وم الثلاث بالساعة الا لن للم مع محمدالثان للشدس معدد الله قراهر قسيده او الله معدره الخاصة قامم معيده السادسة الرحل تحسة السابعة البشترى معيده الناسه الدراج عمله الناسعة الشمس سعيده العاشرة الراهره الحادي غشر العطارة عترجة الثانية عشر للقمر سعيدة .

(يوم الارَّبعاد الساعة الاولى لبطارد التاب العمر الناك الرحل بحب براحه للمشماي الحاصة للمريخ السادسة التقمين استاسة الترهرة الثامنة لعطارد التاسعة العمر العاشرة فرحل الحادية عشر المشترى الاسة عشر المريخ محسة

ويوم النيس والساعة الأوى للمشترى الآنية للمرجج الذائه للشمس أن أنه للرهرة الخامسة بمعارد السادمة القمر السابية الرحق الثاملة المشتري الدامة للدابع المائدة فالسبس الحاربة عشر الرهرةاك يةعشر بمعارد عداجة

إبرم احمة بالساعة لأولى للرخرة سميدة الناسة فمصود عمراجة الثالثة للقمر سميدة الرابعة بالحلمة المعاهري المشتري السادسة للمرسخ عملة السابعة لتشمس سعيدة الناسة الرخرة سمدة الناسمة لمطارد عم جه العاشرة المعمر سميدة الحادية عشر الوسل لحملة الثانية عشر المشتري سعيدة .

روزم البين بالمناعة الاولى الرحل الثانية البشاري الدنية للمربح الراحة الشميل لحامية الرهرة السادية العظر والسامة القير الثامية الرحل الثانية الليشاري البائرة المربح الحارثة عشر الشميل الدنية عشر الرهرة سعدة

عصن في ذكر ساعات المالي سعيدها والحسب

ولية الأحدم الساعة الأولى لمعارد أن به القير الذائة براحل مراسة المشترى خاصه المراح السادمة المشاري السابعة الزهرة الدُّمية بمعاود الناسعة للقير العاشرة لرحل الحادثة عشر البشيري الثامة عشر المراج

(بيئة الأثبين)الساعة الأولىالمشائري التانية للرس الثانية للتبلس الراسة للرمزة الحامسة بمعارد السادمة العمرالسامة تواحل الثامن للمشاري الناسمة للبراس العاشرة للشبس المؤادنة حثر الزهرة الثانية حثير لمطادد .

(فيلة الثلاث) الساعة الأولى الزهرة الثانية المعارداتات العمر الراسه الراسل خاصه للمشارى السادسة للمربح السامه العمس الثاملة للرهرة الناسطة المطارد العاشرة إلقمر الحادية عشر الرحل الثانية عشر المشترى .

وليلة ولارسام والساعة الأولى رحل الثانية للمشرى التائمة للمربح براحة للتسمى المامسة للرهرة السادسة بعطار بالسامة للقمر الثامة برحل التاسعة للمتبرى العاشرة للعراج الحادية عسر للشمس الثامة عشر للرهرة

ر لبلت عربس، الساعة الاولي للمشترى التاسة الرهراء التالته للطاور الرابعة اللهم العامسة لوحسالسادسة للمشعر بيالساعة للمربع التامنة الشمس التاسعة للرهوم العاشرة المطاودة الحادثة عشر القمراك مه هشر الرحل

إلىانة جمعة البناعة الأول القامر الثامة فرحل الدائم المشترى الرابعة الله سع الجامسة الشهيس السامسة الرحرة السامة المطارد الذات القير الثامة لرحل الدائرة المشترى الجادية عشر الدرج الثامية عشر الشمس

(لبلة السبت) الساعه الإرلى للم يع الثامة للتمميل الثانث 5 مره الراحه لعماره الخاصة للقمر السادسه لوحل السامه للمشارى للمشارى النامية للمربع الناسعة للشمس الدائرة الزهرة الحادية عشر لعماره النابية عشر للقمر تحت ذكر ساعات الليالي بالقام والته العلم

عمل في معرفه مرعدت في السير الحسب الأيام أسمع)

قال كان أول السنة يوم الاحد قال الشمس عليكها و هذا دليل على طفر المنوك والولاّم و انصال لاستاسه عصص و هم ويكون النبل مدرسطا الل طارعة و سعى على وجه الارمن ويحرج درعاً جيد ويكثر القمح في اول بوت ويعاد العصير ق أون طربه ويعثو الصأل والصوف الى مرموده وينص بعين الدين من أرض الى فرص مع مصاب يأمر اص صفها حار وشتاؤها برد ويقع فناء بدير بح ويكم الدر الدجل ويكبران الراع ما ركام خلك فصف رامة بداوانه أنتم إلى وأن كان أول السنة الاثنين فان القمر علكما فته إراعلى صلاح الدالاء والرول الفت والدجة واحس وباده البس في لزرع والمواطئ المناه السنة وعنود من كبك الى الإموادة ويعنو الرائد ، المائز إلى أو حرف والمع من فقص الولاه مناظره السناؤها بين رئيكثر الانان ويقع بعض أمراض أواخرها وإقائم

وان كان أوها الثلاث ظهر بم عمكم، فابدا إدل على حمر الملك بحسيع أعدائه والمدر أمراء والكثر لاعار بوروعندالنيل و فكتر الادر اصل في عدب الجوات و جمح صها سلطان الدم ورابا أمان به فنيل من أعل الاقطار المجارة ولايشمر النفاق إلا قبيل وتهرق الدماء وجيف غالب الزرع و بهرام العدر والقم المعني مدار بات في ملوك المجم وتعمرالفلة فيأن شرعاو وعما راوات والمدمن لمصل حصول المصادس والله أعم

وان كان وله السه يوم كرام فان عجازه الملكية فيد الدل على الندن من خارك أم تكون النس فيه متوسطا مربع النقصان و ظهر الدائع والمرائب من الصدعات و الآلات وأحدس الناس حصوص أمن الامصاء وعوت كثير من الكمار والكهون ويرحص الماق موت ويعنو إلى مانه ويظهر بهم يدل على المر وتكثر أنجر والقمع والمندن الرمان في الشاء والصيف والعاو فها مراب المحم ورى قلت ماه الإنهار والله أعلم

وان اوله وظیر فاستری عامکها فدلک هال عل دوت الاسفراد کران النبی مبارکار مدو بلواشی والعصیر والفهش وتهب الرباح کمایرا ویکار صدد الدو الدخو و بنایه العدل می السفطان و بشتار الاستاب و براندم النفع و معطف ندوب الدس لمعقوم و نقوع العلیمت ویکور الدرد قلالا ویکمراق آیام اغیابی و اعداً دو

وأن كان دول السبه خمه فالرهرة علكم عيدا بدل عن شراح المدور و يودد الباس حصوصا اهل لاعصار و أيمها لمعوك و توسعد النبن وتربح النجارة وطمال أهل لملاهي من الدين و يوجب فأدها رجاء ووسطايا وجادوا سرها علام ورعا عشها هذه منه ترجين الاهوات ويوس سريوس للساعات ويمع في سنس عدريات يعفها السكوت والوياد عباسية هدو أدر حل الرهرة و لله أعل

دلون كان أوخالست فالدحل؟ وهذا فيد يدل على بوله المنتد للروم وكثرت الوعاء والشوم وهذه لمك يج الصاحبي يقح فيها اللمان الواقب الإسباب ويجوث فيه اللمان ماوك الإعابيم و المفتد الحدارة وعرب الإطابات، لحما عسر وآخرها يعمر البياد فيه رباح المامية ووعا بحرك سلفان السوداء من دوحانية الحق وقد أعمر عند بايحدث في الدين عسب الآلام والحد لله على كل حال .

(مصل في أبواب الرياط الجرب)

و ما مهار مطاعريس، نأحد كع نفتالة من نفالة العراس وحرام عنها نهذه العربمة ١٢ هره وتهد وها في أي مكان يمر من عايه العربس وهي هذاة العربمه طلعت من دا ري بال حرامة أن بت حدالة منحل نفالة للعدت ها راحالة التحويلة. لة فقالت ماأنا حالة الالأنجى تحالف عن الاظهر فلار من فلانه وأحلى ذكره مثل الرحامة لايم م على غلام ولا على غلامة حتى يحتمع هذه النحالة ام وكل

(عاب و عاصمًا) المكتب على عاصه دجاجه سراداء علينا موامها و صافي _{في} كا بول العد أن مختلج الدمية ب للوهد الماكسب دمك فيت و الهم هينون تم الكم يوم العدامه عند رائح مختصاء بن عنصات باكر فلان عن فراح اللانه كرمات أعان آمم عامله السلام مم نفوان على النيصة عاملة وصفيا في الكامون وافنة الناوا القول المقد باكر علان عن اللانه عقدة يهوادية الإمجمعية أفسى ولا أسبه ولاجن ولاجمه ولا أن مدى فتن الاسبان ما أكفره من أى شي احدقه من نطقة حلقه فقدره ثم السبيل يسره ثر أمانه فادره عدد. كر دلا عن درج فلاية الرسا النجن الساعة مرج

و باب رباند و بأحد تعدمه صاص وتدویها فی المحاص و تنتیا اصاف الکنف و تنفش علیه عدم الآخری با رقاطمه ام وهی هذه عقدمت با لطیف به حظمت به إحظموه داکر فلان عن بلایه ثم المرف الاست با حسنت و آصدیا تحت السامت و نقوان الشخص السلام عدیکم فاد ارد علمت السلام فاحدج ارضاضه می اعت السامت و عصیف حتی تسعوح و ارفعیه عدمك ایل ان اثرید خلاصه تم امها یسمل و افته أعلم -

و باب رباط و مکت هذه لاحرف علی موس أو معتل أو علی بیسة دجاحة سودا عدت به مها و تدفی فی طریق می ثرید بشدها و لا اور عدیت و بعد أن مجتمها بر نعیت عبدك و فی عده الاحرف بنامهم داگر هد داخ اوق كافل الشیم الدر می الدران مهل ده معلی در الدران مهل ده الدران و من بو كار آ الدران مهل ده معلی الدران و من بو كار آ الدران مهد الاحران و عملی ادار می سخط د و لا و جمع علی می هده الاحران الوج به العبور به الساعه مر بی المان می قد غربال دار سبح عمد ثم نفر أن كل عقده هده الدر مجه سبح مرات و هی هده أفش به شاش به الدر نام عمرات عدال د كر ملا می قرح الایا عمده مواد به العبول الدی و لا دفسیة و لاجی و لا جده و لا نصر این و لا مسر د كر ملان می قرح الایا عمده مواد به العبل م نام فید قرل با و فات با موادی آنا و در الد مرات با موادی با موادی آنا بیدی كا قال عبد انه الدیان و لا مواد با موادی با موادی آنا در کر داده این الدیا می در ح دلانه با موادی با موادی الدیا می در ح دلانه با موادی الدیا د کر داده این الدید و افته آنا علی در الدیا می درد و اسال در الدی آنا با مدت و اساس بر كال با و فات با موادی الدیا علی درد و آن آنا با مدت و الدی آنا به الدیا می درد و افته آنا علی درد الدیا می درد و الدی آنا با درد و الدی آنا به الدیا می درد و الدیا الدیا می درد و الدی آنا با درد در الدی آنا به الدی در الدی آنا با درد در الدیا الدیا می درد و درد الدیا الدیا در الدیا درد و الدیا الدیا در الدیا الدیا در الدیا در الدیا در الدیا در الدیا در الدیا الدیا در الدیا درد در الدیا الدیا در الدیا در الدیا در الدیا الدیا در الدیا الدیا در الدیا الدیا در ا

و باب رباط و المتدا على حراء الات أوان أصغر وأخرو أحصر فدو المصابيم للداخ والصليم فتاة والحديو بالكول منوسيء والدرأ عليه بس أن ماين تم أهوال فقدت وكرفلال أن فلانه عن فرح فلانه بعث فلاة والله والقبط والفعل وللعل سبع مراب تم توضع الجنط في حق صفيح والشداخ عليه و تحطيه المعمول له ويدفن في الأوس فانه بالمقد تم

و اب عرابوط والرّاحد قطعه جلد من غرائل جداد م يستعبل رامراً علياً مده البرعة وامي هذه

ندول عدد د كر دلال ال دلاله على فرح الله عند علاله فسمة من العدودات أولهم فهرمان والله كالهمال والثاف شار س و برداح متقوس و للدس مدول والسادس وقات والسابح بردامة صاحب الرؤوس الاوسه عمدت اذكر فلال على فراح علامه عمده جودية لا تحدا السن والا السيه والا جن والا جنه تحق السيمة الله أما بيدى الفي ذكر لاوساك مست وحيل الإيم وابين ما بشابل كا فاس بأسناعهم مراصل الهم كانوا في شفاعرات الوجاع العجل بالساعة بم تقرأ هذه الدريمة منهم مرات والتعليم المعمول فيه مرة وأحدة والأحدة عده والوصعة في كور عام أو عند اير وما أشه ذلك و عد أعلم ثم فصل الرباط بحول الله وقوته ويله حل للروط .

فسل أرحل المربوط والمنقودعهم

و باب حل ۽ اولاء عام خان مراموط بدي تخرب عنه لاطناء فأحد خصا واتله ۽ ٢ ساعه ٿم انگسب في إياء بظوف الله عهه وساورة العمدر ان مرام و عجو الک به عام دخمس واقتراب منه علي الريق بلانه أيام کال يوم بلته فانه سخن بادن الله ماني

(بات حل المراوط) في ذلك بدروى عن عبدانه برسالام أنه قال هذه الفائدة بديكتب وحملم السار على فجده الاعلى إلا اتحل برناطة بادن الله تمالي وهذه هي هذه .

ا الله عدم الله عن قرح الله ما جماع والأخلاص ، يعود اين جائم الكب حظت ذكر الملال على قرح الله من كل هامدة في حرير أو ايني أن منور أو منافية أو هور أو بيت مممور أن ميجود أوسفت عرفوج أن بحرصنجور أن كيتاب السطور آو برصامی آرمحاس آرهای آرمید آو جیمی آو جیمی آو موسیحه آو موسی آو جیمی آرسکه آو جر بی آر افلا آو جیزا پیمیس آ آو غار آر کیمی آو قبط آر جید و فرعاس آو جیمی آو شیر آر مدیر آو رس آو رساده آو بسیره آوم رده آور دره آر دیمیر اداشته فقد خللت دکر فلان هی فرج فلا به می کل عقده فی جیمی با دکر آر عیره بشدر تا می آمره بردا آرد. شین آن بقوی آه کی فیکری فسیمین افلای بده مدیکوت کل می ه والیه ترجیو را کشد افته الاحدی آن ورسی این افته آمری عیر در تم یکسب آه فی آمده فلاعت هده الاسیم، المصن افر کیدهی جمعی طبی بسی قرار و با به بسیل و باحد بادن فقد مال و فته آعم بعد محور الکتابه بماه و رد و بشراب مده علی افریق امر آنه و افروج فایه بسیل و باحد بادن فقد مال و فته آعم

(باب حل المربوط) تكتب على سنع مصات مبدوقات و تقدم بدر بوط يكسياه الاول محروراً عير الدامر و استرهبوه .
وجاءوا فسجر عديم الوقع الحق و نقلق ما كانو العمدون و على الذائع ما جشرات السحر إلى الله سيبطله إلى الله لا يصاح عمل المقددين و عنى الثالثة أو م الدان كمرداً أن السيدوات و الازمن كانها و تنا ومناهم وعلى الراحة و لا يقلع الساجرون

	_	
-4		Ŀ
ا دوله	الوسايا جر ادن	_•
16 4 44.	3 A 97 7A	4
4 T		1
-33 -5	V 2 6 V	3
۲,	J. Barle le 31	T
-	5	E

ويتصرك أتدنصرا هربزا رعق الجامسينة قصحنا أدردب للبياء عاء ميمر
والجراب ولارض غيواء وعلى السافسة كسب أبه لاعدن أبا ورسيل إن الله
قوى عزير وعل السابعة ومن يتوكل عني الله فهر حسبه إن الله مالع أمر.
و باید حل الربوط و این اثنی و سعون یا با دام ینجی بیس مربوط
وهو هذا ما عوم ٢ مينوع ٢ فيموج ٢ فلينتوج ٦ ميوا د كر
دكر فلان بر بلالة من فرح بلاية بنت دلايه عن هذه الايم وعن با في
هذا الحائم بكسب في ١٠٠ و تنحي بالرابت وبدعي مسه الرابط طيره الركرة
والرأة لرجيا رائة أعلى،

(إب حل) يكتب الاس الآل ق الكف







ز باب لا بطال السعر) السميد والعائمة و لا حلاص والمعودين و المالكرين في عالدون و ما عن ال الوحد و ما مواه و ا أبطانه بالواحد الإحدالمرد الصميد لذى لم يلدولم بولد و مكانيل كموا أحدوب عن المالك الما عدد معين الا لماراتم و حوامو به عن المالة عنك و بعلا به كتب التوواد و الانجيل و الروو و العرفل المنظم و ما عن المالة عنك بالحدة المناب المناب المناب عن المالة المالة عنك بالمندة المناب المناب المناب و ما عن المناب المناب عن المناب عن المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب و بالمناب و بالمناب المناب عن المناب عن المناب المناب و بالمناب المناب و بالمناب المناب وادة الدير و عصف و د الانتخار بطعت و د الوجوش حشرت واد الانتخار بطات واد السحار بجرت وادأ الانتخار بطنت و د التفوس وجت وا الانتخار عمات و د عوقود سنت وأد الانتخار بطعت فاقه خسسير حافظ وهو أرحمي الراحمي فسكميكوم عه وهو السمسيع الديم قوله الحق وقد عنت حسب انه وسم الدمنين ولا حول ولافود الا بالله العلم العظم وصنى الله على ميدنا محمد وعلى آله وصحيه وسلم

رداب صرد الدير) بايعدوش على بهنين صاحب الاسم الكير الارصد مكم الاوس وجف والسياء من فوضكم أعلى و الاوراح بكم بعضف و لا واد كم تعلط و حكم بده هليكم دعمار هذه المكان و سكان هذه الدر و حدام هذا الاسم السريف الرحيو من مكان هذا وراء حلف جدل ق من سريق المواد الداحلين عليكم حتى أعمل حاجق والا حدود الأحل بدر أن أدعوكم والاصطار على عمل عتى هذا الاسم الشريف هامي سيا من بهرك اسم و بك دو الجلال و الاكرام سع سع بدلام تم يصرفوا صرف فه نتو بهم بأنهم فوم الا يحدون الديد به السجل الساعة به يموا فيل كل عمل

﴿ بَابِ عَلَا بَاتِ الْجُنِّ الْمَارِضِ بَنِّي آدمٍ ﴾

عم احى أبد ود أبد لم بين هر أدت أن مرف حاله أن يا ويوس ولم يكل بقرأ أولاى تعبيه مرا الله أول بيت وصع الناس الذي سكة مباركا وهدى العملي عنه آبات بوبات معام الراهيم ومن دخله كان آمنه ثم نقرأى أدنه قوله تعاني أخبيتم أنها خلقه كم عبنا وأسكم الدي الدين المعالي المعالية المنت احتىلا الله الا هو رب العرش المكر مهده ادا كان الساب ما كن لا دكام غاد هرأب عدم عدد الآبات يسرى العارض في دن المعالم وال كان ما كن لا شكام قانه ايس بعارض ثم مد أ أياما هده المنظوم و العلم عبيري المدرض في دن المعالم على منافق بمبيري المدرض منام شياح العالى على كل راح الله تعالم على بمبيش هدس هيا الواش هنرش شدور سنة طمعي والا بران مكر مده المكانب عن يعدم المجروم بكون العمل وأستط هرالدي والنياب ويكون وقت العمل في المحروم في المبير والم ناكل من بروح وما حرح من الروح والمحروم بكون وقت العمل المبير على جهة لمعاب من الجلالة وابرن معلومة هكذا

والدرأ عبد الكردة عيداني سول و الدم وروسطرول لا محرج من عدد الجائة الا بادي ثم تشرع في هلاجه كا وكره الله بها والداعوم بدرال كالمكالما ومروسر و استهومي أي الجهات والعائل بأحد عليه الديد وكيمته أن يصح عدل في هد المعالم وتدول عادد بن والدين والدين والدين الما الما الما الما بعلى كارش و بالدين الما الما بعلى كارش و بالدين الداع كارش و بالدين الداع المحالة الدينة و العرفال المعالم و بالدول العامة الدين و بالدول الما الما الما بعلى المحالة المحالة المحالة الدين و بالدول المحالة بالدين و بالدين المحالة المحالة و المحالة المحالة المحالة و المحالة المحالة المحالة و المحالة المحالة و المحالة و المحالة و المحالة المحالة و المحالة المحالة و المحالة المحالة و المحالة و المحالة و المحالة المحالة و ال

سانونال بالارزام فالماءقة الرجور الهركل مناجع عرعي واعتلف عي من ملك وحدام زقاء م وورم وهامن وعامن وطياد

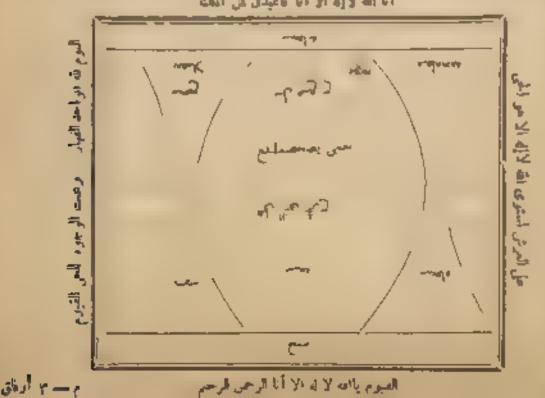
وماردو شطال بالأرباء بالمحرقان والشواحب الصواعقات شنجوه ح جيفته يخوطينينش بمراستوى عل العرش وحور الأمر اللعال لايات تششيفج عصفح إيدون ليطف البرونات بأبواهيم والتهامير والدبالوكرة البكام وبالمها ماحرش فلدف معارض هده بالجثه أنها السيدميطين الرحتي كالم عماهوجاخ لريدي يعزة من صور التاو بالأسرء المكسوبة عبيرجويه التعاعة الني حصك لله مبا وأشاعك يها الأملاك والارزاج أن فدعيكارشي فدريسم العالر حي الرحم سبر لله الفديم لارثي عبيط للدي آخاط نظم بجمع بجلوفات الفديم لأبدى الدى لا بنداء أعدمه والدسرلد البراني أشراو الساطع لودوجيه خمع الاكوال وأمدها اهواؤقدر مفانته عبي كإملك وطان رسييو شنطان رسلتان فحابته حمج عنوافك والرعبت والواصمت علاقدكي الدبوا بورامي أعلى مقاداتها وجحدث وأجابت دعوماسم لاعظم لمربطة أسرعت الاسابه والبرهان اعتكمه الملكتو بالهالواح فلوب طنصرتين صو بدوح اجهر طأهممت عدكم أبها الأرواح الرباحات الطوية والمعمدو حدامهم الميدالكبرأر بجموا دعوتي والمصوال حدجتي نعرة برهسية ۾ کرير به نشده ۾طور اوج مرجل ۽ يرجن ۽ روب به يرجش عبس، حوطير به حو طير فديور د ۾ رفيال كظيم ٢ عود ٧ عوشنج ٩ برهبو لا ٧ شكلخ ٧ فرابر ٣ دناللط يا فبرابط يا عباها يا كند مرايا يا شمل على يا شمر عير كهظمطهرابيه لا بيس كتنه شيء وهو السبيع المدم ماوش شارش طواش طوائش شمحنا باروح بوكلوه ياخدام هده ولأسهام محصور عارض هديا جره الصدعه حي يكلني رأ كلمه عن أو أو أو به به به به مديد سندر أل بطبع لك يا آن ما خطم اسمت يا آن صعى كن ميال ما اسمع اسبات روح ، عصى لا سمورا واحرق أحب . آن ر بار عن بملك لاحم عميكم أن يحب عارض عدد لجله على بسم الله الرحل الرسم عالم العيب والشيادة الكبير بالعال وعن هذب الاسم لدى تعيدتم به عبدياب الملكل والموعدية فتن مهر اقش فشامقش سعمو تبش و من يعرض عن دكر ويديسمك عدا بأ صعد أجيارًا عَلَى أَهِا شَرَاهِا براهِ ادوناي اصبارَت آل شداي و نحى أخد هور حطى كلم سعاص فرشت تحد صطّع، على علدرهج بواح بادوح اخير طواأنه تصنم لواتعمون عظيم بارك بطاقكم وعليكم باركاب الاصبحه واحده عادهم جميع لذبنا محصرون أجيبوا واحضروه وتوكلوه بعارص هدء الجثه هيا الوحا النجن الساعة

(دوا، يالطيب)

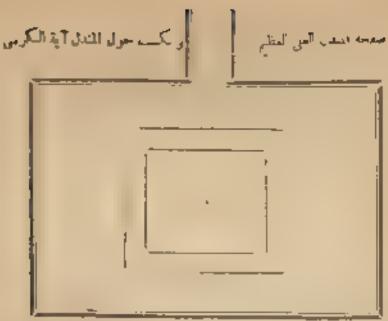
يدول بالطبق ماله ميه وقسعة وعشري مردو سدها عدا الدف المبارك مدملاة العلج نقول به سم به الرحم الرحم به مرات و تعول الليم يا مسحر السبع السبوات و لارضين السبع و من فين و من فاين سحر لى كل شيء من عامات أو مطوا و فاهر دو ما بسر لى كل شيء من عامات أو مطوا و فاهر دو ما بسر لى كل شيء من عامات أو مطوا و فاهر دو ما بسر المحمود في مركة عدد الاسم المعدم المكتون به ابد باحي بدر م إنما أمره أو الأواد ثبتا من يمون به كن دكون الهي جودك دلى عليت و احساءت قر بالله أشكو البيات ما لا يحمل على يدي عن المكتوب في البيان أشكو البيات ما لا يحمل عليات و أسالان ما لا يستر عدف ادعمات على يدي عن المحمل في المنافر في فا تعلم و لا المائل فاد كرد و لا بعاجز فاه به يا يعمل به في المنافر واد حمي برحتك يا أرحم الرده مين يستري رحملي الله على سيده محد وصل أنه واحده وسلم المنافر في كل شيء فدير رصلي الله على سيده محد وصلى أنه واحده وسلم

(سب العطع بكأ، الطفر) يؤجد فاب التعلي ويعلق على العمل فانه يقطع الدكاء ولا يسود مد تم وكل (باب فلحفظ من الحمه والعفرب) ادا عنفت معك عروق الوردولات على و لاعقرت ما معت عدمالسروق ما رائع تمالى (ان صادحاته مبي القاعدة و مم) الهم الجعل لى ووا في على و ووا في جمري و بور في شعرى و تو وافي شرق و بووا في طي و بووا في عظمي و بوو ابين يدى و بووا في جنفي و بورا عن عبى و بووا عن شهلي و بووا من قوى و بووا من تمني اللهم و دوف اووا واعطني في دلك بووا و اجعلي جووا به من شعمي المعارف

عالب بأحد حمسان ممه أو حسين عرمو نفر أعلى كل حمه أو مرداً به الكر من تمرياً حدجمع الحميدو التي الذي دكر بالمو تقر أعليه هناه لا التراك و هي هذه المراقة لر حل الرحم من الرحم الله عند عنت الاية عنا ما التعرب المانهي تيارك الله أحس الحاله ين تعرك لدى ۾ ل الفرقال ولاية عرك بدى الرشاء منس لك جر آمل الله الإماما 🐣 ولدى جمل في الميام روجه الايه سارك أمير بال**يادي** الجلال و لا كرامها رف عمري و هيالي ملكا لاسمي لي الويديدين بعاد باعتد كيند وسعند المائرين أنعثم من شيء الهو إعلمه وهو حير الرد دين مثل الدين يعمون أمواهم في سبل به كنل حمه أسنت سبع سابل في كل حدلة مائه حمه والله يصاعمتنين شنار مادو سم عمروم المقوامن عما توقف السكورا ثر الأنطابون والبرأ أسوره الفاعمة والإخلاص والمعردتين واقرأ الدوح عثمان مرام فالبل النسمته والأحوال والافود الأدان العلى العظم وصلى الله على سندنا محدوآ للموضحة وسم (ماد) من أو دأل مظمل عين روجة هلمكتب ل جيمة وعمل عرجها فأم لا بري أحد أمن الرجال و السامدود، ولأنقوم أحد المرايا عيردوس حاف مخالفه، واسته للسكسباسم المعاسم المهار بجملها في بيتاياته لايسمع مهاكلانا قبيحا بولو أحرفها بالساروس وأي مريخاف عليه فلسكست واوقة والسعياق الماء فالمابأس عصومان كسه وجلطاق بعاره اليزملدر محيا والعاملها نفقت ورابح بحاشديد أواس كسه مع العدومسع بدوجيه أنداد قه العربي والخذي يعدها والأبران عمودا مسرورا الي بيات و من أر د طلاحول على السلاطين دليكشه مع اسمه و عدله منه و ندخل عالمه ولو أنهجمار جا از لزيرصه إلا مايسره و أكمرمه ونعطيه وبشرفه ومن صاغته مال ببيكتها مع سمه واسم المنائذة بمارد عليه صالته ومن كان لهنديم فلا فلسع ممايه فليتكسبه مع جمعته بمعرونوكان الصاملقال ومن أو و العيميسكسب سنمجع في كل مملك مراب لا و الثامية إلاوعد أغياداته بعالى عر وسور من كانه أهل بحالتو به فلسكسد في عام صيل وبيرم اختمار غير ماس الأنام عواقه رب مرسي وهرون و ابر هم عام العب والشهاء صرى منه عجمه و هد الاسر عمرون المكسون الديهو من المكافية والدول الذي محم الطاعه المبكة وب على عائم سميان برداود و فه من عداهم عبر عد المكتوب العدميمية من العدم صبع احدثها العداء خوط أن نقحال يدمن لأوسيمهم وما التمت عدام المدعه حكت ورمية حي مرات من أمر أو من الفراآن وفي أمين مرافي من المحمد عه الله عاممن المساءةوصف اليافعات له ورسرت استانلاته أسير أطاب منتجاجة فعال وعاعي فقلت عامرالطاعه المروي هرمعا ال • و سليهان فان أعلم القيام عافيه من الشروط فقدى و ماشر وطه قال لانممله الاللحلان ستى اس ماهيه المدت بهم جمور ذلك فان فا مه



الاسم الاعظم وهو الذي وجده دفي شراح هذا الخاام المنكثوب منتم الداخر الرحم المهدان أسألك عن هدم الاسأم انجراراته للكناراته أن يجلس ليكند كدافيكون تقداء لما مال فالمجا المنجار أواجا الصائم هنا ملجرانا والمه ياراده فلم رسان علاما مراه بالله با لله أسأ سأر امليني خاجتي محملات باساء وهنا جاء الصاعة المشهور اصفاطلونك وألما الل الجل والاس والصور و بوحش بقدره الله دلخاني وقدره لايتعلى الربينة سايين وهو هذا الوس كل وي واعه أعم ومات ومن أحد دما موصر هاي حرفه سودادو فلم هامرال الطاه علقه على شكي أسه لكن عبه واجع أبر أال بالدق لله لمالو (الب) استحصار بهند محرب أول ولك بمندان ثنا لكو بعيد على أو اثنين في الشهر تأخذ عنا بطهر البند المارو عنوه طالر الا والعراس فيه اللائباج البادحان والملائم والملائب فحرار عراب والمائد أرارها مراسو المرايدجان واللوعم والصوح الالاثاء والأراهام والمحلس مكانا كالرعيف عاداما يعر سالسمس أدوات علث لممال مواوضعت الذيء الأمال المطهر أوعم أت بالوأ التدمالو الجيجاب ويكون تلاونه سنع مرات وهوهما فبم أنه أأرحى الرحم أن منوكل لكال كالثيء مول وما محطأ به تنفقه فلي ال أماءت محدوط منكل دلم و في فصاور و و الفي معدور و آمه الكرامين بحوط في \$ أحدث الملائك بند به وسول عليمين عند علمه وسم فالهم في أبدك بحق هذه الاس العودانية و لاهمه البالمونية بارض رش كرش من حمال صندن الرخل على الدرش السوى عثى من جسم ما نباف و احدر فسيكمكيم لله وهو السماع العلم قادافو عني من قر أثاث الجياب بالما الرأب العراقه يه ع مراه وهي هذه العرامة عشاركة سنم الله الراهر الراحر مسجار جالي الأصداح لأنه البيم تتن الاستدر الا تتلب وعمل حواد وآمام وعن موسى البكليروعيسي ومرام عده السلام وعن عمد يريخ وعن لاسراء وعدت المكبونة على فلب الشمس وعن الإمهام الله به فليكسونه على قلب المدر و عن عامه لامياء الحسى لمكتوبه على مرددي المرسرو عن الدارية الديرة المكنونة من جمة حر الني سنجانه مكون لاشياد اقدرانه وحان العرش مدراء اللهم اليأسألك الاستعدمات واستصبت واستحصرات الميموق المدهب والابرقا واندراهم والطشين أطوشن الحاطب واستطمها واستحصرتهم بالاراف ودلاحرين ومالناك مس العظم منعودياعث بشرمتوحا أعلبت شمووروعي الكاف والنوار وعوجام سليان الدياحكم عييالجن والاس يدمش بساه الصموح فيمونها سارش مورشا بجللصور سفة عمد عياسو المع الإثلاث بالسمس التألفاعات بالمراث بالنكرين بالممان أوم جمل معدلا للشموط بالتراق الخاطف بالرابع التأميف لييسمون ليسمون الداران وموعد رموعد لياها الياهيا أشراميا أصلوت ووشداي فداوريآنت بالتابت به بالانم يدي بذكه كيت لحب الصيرالصلامية عواد عوادرعو بارعوا بالعدور وأشوو بارابكا اسبكيا أصاوب اوشدى در شدان طبا عدادكارش كشفشمت مستابكر الكرشافاع ارع ليموح يموح أمش تمش مع العشاسب بك مربياهم بما ويوارز البور و الحبيد و صطاقير الحرب دمال كانا الاصبحة و السائلاد تم جمع لد بالحصرون أية من سبين و إنه سم الله الرحم ألا سنو على و مرق مسدن أبيو بكو بوا بأت كم قد جمعا الرائد على كل أتي ملدار موظم علمت الجده جيم لمحضرون حضروا ۴ با نمشر لارواج الروحانية بي حيث باكسرل سيل اولىجدان أوابي فال والانهار أوطل أوجرورأو وإذارةه فالورأوق بور أسمار بالماءانكم والاساء المطام وبالابيا أانكر مالاخلاص فكرمي البوبرقاء أصصروا واطلموه وإلا سلطت هلكم ملائك غلامه شداده اني تؤمرون وهم جبراتني وسكاتين واسراهن وعورادتين ودردياتيل وستكتامل واراشان وصفعتايين واشرطائيل عركم والبنجكم سجدهنت جناجتنا اطن بطس يتبرا الاصافات عيممنيق ككهمص وبرس التوراه والانحيل بالونوا بداه فان العظم وسورهموره بية وكليه رجرف يدمشر الجن والابس الباستعمر أن سفدوا مرأفظار السهاوات و لأرص فأعدوه والوق من كالرفح عميق يوم يخ جون من الاجداث سراعاً كا تهم لى نصب يه نصوق وحمالت الارض و جمال بن فهي يومته واهمه و لملت هي أربيه أبه أجمع المامتر الارواح وأموق عملا عجلاجا حلت الساعة + العجل + الوحا + أن كانت ﴿ صيحه و أحده قاداهِ حميع لدينا تحصرون وحشر الرُّ يُورعو روجت بكم لفيه، و جدمت سكره لموت الى ما أن وشهيد الله عن حديان والله المرا لله الراحن الرحم الإعلو اللهو النوي مستين أس، البكو أو ا بأك سكم الله على كل شردقد ير الركان فد على كل شيء مصدر الدول والافواد الإدانة العلي العظام وصبي للدعلي سيدنا تحدوآلهومحه وشع



مفرقة الآخراف (عراعة الصراف) وردة أو التا صرافهم يعد الحصور فافر العداء الآبات أم الصراوا هنزف أله فلوجهم بالهم أنوم لانتفهوان من بين أمديهم شدا ومن خلفهم شادا الآبة

﴿ صفة الحصور ﴾ رهو إذ قرأت الديمة بظهر لك مهامة سكار سكار أن تصير شخصا له عبي واحدة في جمهاة مثل النبل لگول محمد نصل بی سخس د بر جع نمیر صرب و آلت مدیر فرامه الدرانه علا جوالت د ک و لا ترعیث و یعیب هنت و بد___د لماك غياك صورة بيكار كالراحثي بصير شخصا لها أسن بجناف منه رواعف ورو عيف ومواوش من ناو وأصورت كالرعد مقاصف والمراوب التي من النار تجدما الشخص من وراء لانصلك مها شيء ولا يروع أأما أأمت هنك ثم بحيثك بمدادتك بصارره ليصاء أشبه شي الصوراة الفلمر لكون حده حرالي السحط وتجيئت مله حرّاره الي أن تهم دات المعلش من فود الحر خلا ترفيم رأست ولابرع الذلك والا شبئا بحشى الله شمعت شدا من الحميم بالصاد الله ملهم فأستر ودم على فراء التراعه فأنهم بمسول عنث ثم تحس بعد ذلك توسوسة في قفت افرأ العجاب الأول سنع مرات كان الوسود له تزول عبك وما الوسوسة إلاهبته دول هيرها أمر يخلك بند دنت سوره حسنه الكاباك وتعافدات العنف الكارع و لأدب وتشوق لك أهم اللف، بلك عامد بمسك وأصد شخص الماء باس البطا فلا نجبه طابه وعي اليك شك من الفدهب والقصة والرابريد والدراقين وابتديث وشاهان المه القدر الاعطبا الاكترا فلا عميم على شيء من ذلك اولا تجمله قاله وبدهندشارد ومعيى تلاوه المرابه فالهشمر فياوستير قدك لها لملك لاستفكر هارعساك وجنود وحالاجاو وفات لعل بعدكل شرف بالحصيد الحفظي فالهم براوال بكاسائر وبالالكم والمكاشبية والمددالة بصلك ملائق أحسي صوراء وأسمى صغرا وأقرف شيء من الادمين بسلم عليك دروان بندأ به سلام، من لك مرحما عرجما بلا ١٩٤٨، وبالرفت محمد علائشقي احد الدم أها قابه تقيد و به ام سرم أب فاعم أنه طاعه و اكر أب الكاو بعطات شب من مال اقدام فلا تعلق به قامه برخي ديم و معرب مثاك فاطلب مدالمبعدة نانه عند فلاده كشبا خرجمتها هيكلا عليخرقة حريرا وأعرف لوجاو عليجا فدمراء طاعرف لوجاحو العدل مثللة بجدق وسطاطيكل أسياء سعوى واستئثاراه إنها لاعتبر والثاء ينصرف عبلث وصبع سأتم تصه كاعش علبه الأمم اللدى الهلته لي كبعث وأعمل حرفهمال لخرعهاني أسها والمعاصو المعاطدي أسهوطف الجام بالخرفلان رطاوا بالمعدورة الرئات سامه بطهر الحائم واحبس لخائم ومبلي القاعن سدنا محدوآ ليرصحه رسد فسبيه مسائر ناصعو بالحير همتناو فلهأعدوه التوابق ﴿ بَاتُ عَرَاعُهُ وَلَا مُعْمَعِمُونَ أَعْدُ فَرَاءُ لَاسْتُنْجُونَ سَعْمِ أَنْ أَرْجَعَ عَبْدُحَ كَهَا أَيْنَ وَالْوَكُمُو كُو مَيْرُ عَمِياً جَلَّا وَمَا أمراك فقلاكا خالصرأوهو أفرب الاضفليكا شيء فدبر وقبل سبل ساترملفله بكشياق ربادهالمم فيشرفه يكت همه في ذلك أنو هينا الوافي بمراو ف الكيالة و "يانه فاذا كل الوافي قا عمل المتنو التنواع علم المشرع و الله والعداما الإستعجال ممع مراب وافكت حاف كل فرمس وعندالنلا والكورالنجور بنود عندك والنجو وعودأ خصر والناب جاوي وعناه اشهب

لاتو ل ممكما صائحا محتجا قسعة أمم قابه مأدث آن قائب عقدها قسمع الصيحات الم عجات أعادما الله و إداكا و مسدين والسحطاف و مشهور من كست تخصر عليه سعس الآو به مصوماته الهام عمر أالاسياء عمد حقوع الشمس عبد عراويه و واسط اللين و حلف كل صلاء احتى و عشر برمرة الله له المة في تصف السل عبد البلاوة أسمع حودة في المناص جانب عثم في طائر فتشرل خطف لدسار و سكون حديمي هافي أن و هندو يدفي سميحور أو بعسله بالماء و حديمه عوضه الدورة و مديم و علياني ما عدم و كان من بريد و هذه مهاد تم وكن

جم جمع رد أ جم حتاجم وم سيم شرعا و هد معه الوالى المرك و الله و هد الشكل كسب والط الدوردمدة أر برالده، هد صفه كا و ي و فسل) وعاجر بالله حول عن المرك الامراء بكش على جبر الرجل مروحات الوالى ومعردات الاحرف بأصعه وم السنت أول ماعه و ساو عبيه با أب والاس آمنوا الاسكون المردات على نظم الاستمرى وعكم من أرف قادا الحصم بنجح لسابه في حديثه و إد يكلم أمن طفرت عصبت وسفش فرف قادا الحصم بنجح لسابه في حديثه و إد يكلم أمن علم معرد نه على حجم فولاد عرص أصعبين في ساعه المربح في حصال الشهر المم من قريد قادا أردت مرصه قاجله في قارسة و الرائود في قاد و ياد خليف بشرب من و المحل و واد نظم بشرب في المحل و الرائد عرص أحد و الرائد الله الله و الرائد و المحل الرائد على الرائد و المحل الرائد الله و الرائد المحل و الرائد الله و الرائد المحل و الرائد المحل و الرائد المحل و الرائد المحل الرائد المحل و المحل و الرائد المحل الرائد المحل و الدين المحل المحل المحل و المحل و الدين المحل المحل و المحل و المحل و الدين المحل المحل و المحل و المحل و المحل المحل المحل و المحل و المحل المحل

(بصل اليحراص الصداعش عن سكامر قصدر و لكنب منه على الله أن يا الي

(فلس) وإن أردت أرشيج أحده مرابشروب وابأ كون و السموم مرأ عليه بدرج به مرات وتتم عليه برشك قال من أخل منه أحلك سنا شداداً وي كشابه للمال وتقول في وجه الحصرائم المروجات أرابع مراب قالت بنطى الإبان وينصرت في عليهم وإن كشته على الصيب وعال مدى أرابع مرات مع المم المراب عالى الدالمان ما المراب من المراب المال من المراب على المراب المراب المراب المراب على المراب عل

ونقول نامع المروجات أربح مرات و بممله بحث أدث فاله مصرف مه صوره عنجاب با من تربد عوالا و عرص (مصل) والحسول الم وجائل و حائلة و حدث و ما مرد من العالم المرد على المائلة الله المرد على المائلة المائلة المرد على المائلة الما

(باب) دفية الحية والعول مشهورة الوكات إلى اله الوحم الرحم الله بين حد هش جدوش ااو الرش معرش جيوش الدول عليه الله على الموحق العالمين إلى كدانك بجزى المحبس إلى من عباده عودس المهم الله الرقي على دواب النار صمارها وكاره طرالها وفضارها عبدها وأسرارها له وأمكا ها أدني ودكر بها ترهمها أشارا أوهقها بعرته الفهاد أسالك بالله لانك عجم والالحم قطعك الله وهو السماح العلم اللهم الى أدمى الاسود أسارا أوهقها بعرته الفهاد أسالك بالله لانك عجم والالحم قطعك الله وهو السماح العلم الرار الصعر وأرقى الاسمام وأرقى المعروب وأرقى المعروب وأرقى الاحراد والرقى المعروب وأرقى الارتفاد والرقى الموجد وأرقى الاعراد أولى المعروب المعالم وأرقى الارتفاد العالم عرداد المعالم وأرقى المعالم وأرقى المعالم وأرقى المعالم وأرقى المعالم وأرقى الاحراد والرقى الاعراد المعالم وأرقى الاحراد والرقى المعالم وأرقى المعالم وأرقى الدائم عرداد العالم عرداد العالم عرداد العالم عرداد العالم عرداد العالم وأرقى المعالم وأرقى المعالم وأرقى المعالم وأرقى المعالم وأرقى العرب والمعالم وأرقى العرب المعالم وأرقى المعالم وأرقى العرب والمعالم وأرقى المعالم وأرقى العرب والمعالم وأرقى العرب العرب المعالم وأرقى العرب العرب المعالم وأرقى العرب والمعالم وأرقى العرب والمعالم وأرقى العرب المعالم وأرقى العرب والمعالم وأرقى العرب والمعالم وأرقى العرب والمعالم وأرقى العرب والمعالم وأرقى المعالم وأرقى المعالم وأرقى المعالم وأرقى العرب والمعالم وأرقى المعالم وأرقى المعالم والمعالم والمعالم والمعالم وأرقى المعالم والمعالم والم

الدى فحمته باع والتقياة دراع من لحمة والشجاح و درقي ميراه وارتساي وشان وأوقى بن عمالسدان وأومى الدى يسكن تحت الجدران وأوفى من بيته اخراب وعنده الداب واسعه نزياج وعنده الفاو صرحه الناح و به و بعث كر طالباح بستدير مثل الرحاق ما يقتل كل المساور أو في جو بال برحر و تراسلات الدار من جميع الوادان وأوقى أو الا السعاحمة و بالدين المنظم الرجن المنظم الرجن المكدب بوم الدين مسرير و تراسلات أما من كلام وجه العامل مكامكا بكر الكرامك هذه منه والدين المنظم الرجن الدين المنظم الرجن المنظم المنظ

وهب) آخري ويعودم الحافد عن به رسح بديكو لابيل السفياء وهما ومال معا شان على مصيما مصاريكو بالي ورقه

			1,2		Be 1. 1		(- 0 - 1 - 0 - 1 - 1
							. 261 A. 1 1
	a	tud.		ا ب	!		واحبد والجرف معابلات لأتمتمن عن حمين
ı							ينطأ وافره بصبغ الدود واقرأعكِ ان كانت
ı		إل عبيه			منجت فلانه		الاصيحة واحدة آلى قوله محضرون عشرين مرة
ı	- 2			3	- 4		
ı		بلان بالأنه	, i		بدي فلأنه		وأحله في السكم أو البيامة أو ذراعك وهو هدا
١							
ı							الواق المبارك الشريف وحلما كتاه .
f	- Pa	Ų	2	2	7	1.0	الأمل الشارح العائم الأحدا هده ه
				-	_		1

باب عربه حصر بول السارق بكتب وبرطاس وبعمل وكرار وتعيم عده وقديه وقد و نقول سم افعالر حمى الرحم اللهم و احسرت وحدت و ساري مناري مناح علان م فلا به بحد مه هده الاسماء شدخته شدخته شدخته شدخته شدخته شدخته شدخته شدخت شدخته شدخته شدخته شدخته عناصاها حد مهاماها شراحها شراحها شراحها شراها وهاشر احداش العياشر هيد آن شداى صياوت آن شدى م م م م م م م م م ع م اساح د م و و ح م ى كان دن من م ع ف من و رش ت اللهم من سألك به الدرياد الجلال و لا كرم من محمر مول ساوق سام علان برفلام مح مة هذه الاسماء العظمة باعظهم

سكرى ان سكواق به يه يه يه يه يه والمعاملة عنه منه منه منه على تعربة عدم الاسماء النخيمة التي الرات على موسى عمره اللهم السيارة الرائع المستويد التي يراث على موسى عمره السلام الدار العد يوال السامة الدارية المناطقة المن

(مات) مسألة من تكون فللمصدما عندا عماع وينك يكون ذكره قائد عتى نقرت من المرأة بنام يشرب الماء المسقى فيه الحديد وصدته أن ينقص رسه أو أكثر ويأحد أرسين حنة عمس صفوق مالماء من النيل ف العساح ويأكل خص ويشوب الماء ويجتنب الحوطة والله أعلم .

(داب) مسألة تعبير الشعر الذي بطبع في الدين ينشق الدين ينتق و علج على النوات الاحصر وبطني ه الاجمالي من حارج مت إد داب عراعه المصار صحيحة عربة مكاتها في كر إراسواد بدرك فيه سبع حالت فاعلى وسبع حالت قرط وسبع كسرات منح وسنع أطعار آدمى وشمع عبى الكرارى في سعودوا هذه في سهره المبعد دراع و وقد عدة دره قاد العدب وعاد اجرأهر العدد ساعه حق وجد فا من الكرار و كار و العدب يظهر أو في بت يسروى و هده كذا له دكار بسم اله الله من ارحم ال الهويست السموات والارص أن روالاوات ما راك أستكرماه العدم بعد في بدر كان حام عدور فالورد الفراي إن أستكرماه العدم به يعبر في برافيها أحدد و جدد و غلط الفراي إن أستكرماه العدم بيان السارى و عائد حارف المنافع و الربط لا يدول الا معرف حتى راد باعده و العدم و بدر و عام ما المرح جاهر وساسلوس أمين طاع العراج والعت كلى و هدائ كرى حامي هدار الى محافل ساي هرايه الورد با ما ما عدم سراما وسياسا باعراج الف الدرار أو برار جرم و جوههم كدالم بهاج ما مي عدم الورد بالما ما عدم و عدالك به بهادور المورد عدم و عدالك بها و عدالك الورد المورد عدم و عدالك المورد المورد عدم و عدالك بهائي و هداي و حدود في عدادول و لا المراد عدم و عدالك الهاد عدم و عدالك الورد المورد بالمورد المورد بالمورد المورد بالمورد المورد بالمورد بالمورد المورد بالمورد بالمورد بالمورد بالمورد بالمورد المورد بالمورد و شده و صلى به يورد بالمورد أراد بالمورد بالم

(باب) افعد الديندر صوم سعه عمر على باشد و عمله ال الشواطر أعله سم الديرس و سريات مداله و المراد الكرس يبوث الراد الشهاد المسلمان الأشعار و العدت الاوجول و العدت السوات و الوح و القالم الكرس و القليما الشهاد الشهاد كالمهاد الله المراد المراد المراد المراد و العدب المراد المراد و ال

(باب) من كان عليه دين كنايز و يرد صب، فلنعرأ عد «لامم كنايرا» و در ديرانه و نعتبع بدأنو بر الراق و المنهر و هد الاسم المنازك ماكير أبنيه الذي لا بندي الو صعون لوصف عصبته

رباب) للمحمد ناحد مردارد التسرالسميرو إد طبي جا تدكر عبد الجاع مدت ، محمو ته أهور كدلك مرداره الدردسو حصمه السور و التعلب بدقان و يلتال و على جاده كر ركدا المسلك و الخاص دافعيد و أوجاد و عادد دردو على ما لدكر دامع ال ش الله تعادي البابي العظم الدم مكسب و تحديد د أدهام يتعظم عادل الله سال عدد كسلمين طلوسلم عالم طبعسا ماطم مكن أجا الدم قامة يمعظم تحت :

(ماب) وصف لنعطر النول يؤخد ثلاث بيصات و يؤخذ ماهي و آساري علىالدار و شم ب دو د و شهاء مان قدام بي تمين و **بالخير شمت و الحد قد رب المللين.** رد م حفید الرک إذا أورب أن يعتدل الر معرال فا کشنای طعالم که سكيره والاد فللمح باعسلحلع اسكن فادرافه الله و طعید الرک و و ماهده و مهای و جهاماً الله و الله

(ماب) من كسراعه ـ معد ريسن والسد بأنيه الر بن كل يرم وهو هذا الويق

وباب حسن الدهيمة التي دوت حتى الأمروب سكست سرومع مكن داندي كمر و المعطمة المروف إلى المشركين و مداول مركب و سكسب سكين او الاد عند ١٥٢٨٦٠ و ماليروف البياري عدا الطلب المالي و أردت المناصر على حصدت في الحكم مكت في أنوامان اليسري عدا الطلب حرود ١٥٠٠ من أم عدس الاصدولي و اعرا حس آيات كارا برنياه الي أحدالان مكام حصدت فادل أما المداول مكام حصدت فادل أما المداول الماليان فاصح أصداك فات و يعدلك أما جدرة الماليان

رباب، رجراح اجل من البط اذاً حداً وال تا مباتات وهو شعر القبر طا و ينصر ماؤها وتحلطاتاً. الديو نسقيه العربيس خراج راساء الله الدان (الباب الباب) على حيثر و ترميه على أصحاب الجرام، فالهم يهرمون اللهم بدو شعابهم وحالف بديره كما احتاء راعى عام مهم هلس و بوق أن بنا « الا عمى اعمهم الجهم لا ينصرونا شاهدت علما الوجود فهرموهم

وبابع من أحدم نشول و أدخله ل2، بل الصبح ثم النحل بعين ونظمم من شقت عابه تحدث حيا كايرا عنص إمام عنصاء الخرجة لكنت هذا الكناب على البداوهو هذا

> هه حسرون ۱۹۹۹ بادد ع با ۲۲ باردو

(باب) للمحية والقرة اخماع مكتب ٢٤٠١ قاله بمامع لنين والنهار ولاينحل عن المرأه أعدا وهدا كتابه طلامم

وسب) إذ أردت بن بحلب إنسام أورجلا أو امرأه أوسارة وكدلك الهارب و ساعل والعائل والساحر تكتب احمه واسم أمه وتعلق على الربيح وهذا كتاب الوقق .

i	41	111	44	2	Je .	-	ï	í	4	À	(باب) البيح كتب مدّه الآس، ق حر له كتان إ أوخرية لوب المطاوب وتجمله فتيلتو يسرج ياسراج جديد رهدا كتاب ،
	CT	٤	VΪ	t	0	-,	I	٣	٥	٧	أوخرنة لوب المطاوب وتجمله لتيلتو يسرج ياسراج
	ΦA	111	AT	1 5	1	3	1	٨	1	3	جديد رمدا كتاب ،

IIIS III CHETTIII I I PROTITIVITI

(۱۰۰) في انجيه الكنات في بيصة دجاحه ۱۲ و الحدد ساعه عصارد واندفوان عن الرواقانه يأ اليك ملل انجمول صمته وجهم من حب لاسابو ازاراً على هميان كبدى منين اللهم همج وعطف و العرق قلب فلا نة علت فلا نه تظهر في موضع فلان ابن ملانة الساعة الساعة المحق لوجا ولا تأكل ولا تشرب ولانتام بحق مدد لأياب والقرآل العظيم تأتى نال انساعة الجماعة الساعة عاجلا عاجلا عاجلا ..

وبات) ده أردت أن محرق دب امرأه سكنت وتدفن ق مستوف الدير كاي أصاح السار احرق دره التفلاسم و حرق تعب فلانة بدي فلانه ١٩١٧ بانحيه حتى لا رمى غيرت و لا محملها غيرت سكنت وتدفن في الدب فيها سدرعوا أن يتنهروه وما استطاعوا له نقد حد فلانه بدي فلانة أحد عرار بنشدر حتى بلح احمق في سم عيامد

(پاپ) بسلیط الحص فی البت أوق السنان لکت و رزنه پاچه و ندس فی الست أوق السنان هد بر کشت

راب) طوة الجدع الكتب في قرطاس أو في دأس الدكر جدد الموسم د ملية الجدع الكتب في قرطاس أو في دأس الدكر جدد الموسم

أحرقت بيب قلامة بدت بلان الى فلان س فلان عت

(مابع) سماده لسعد النجازه .کشب رادا رأز عدره أرهوا العصو الها و ركوك فائه، قل ماعدد الدحير من الهواو من التجارة وهو خير الوازقين وهذا الطلم

خطيبالله المهاللة المحكم المحميل وترابعه في الويك من افت أألت

(باب) لتسلط الودع في الدكر أو في الفرح بكب في جاند عدهد وقرمن لورع وتدين بحث باب الدنو وتدرأ سورة الحموة وعلما الطلم .

وتكتب أيما هده الطلام في لم العراب ومن آياته حج جه ١٠ ووان توفيق وهو هذا الم اقد الآعظم (باب) شحو كل شيء من المرص ولو كانت عقبيا تحمل بادن اقد تمان دسم قد الرحم الرحم (١٠٨٠ ١٠٨٥ ١٠٨٥ بهم الله تحريها ومرساها إن وق لعقور وحيم بسم قد إنا فتحا الك فتحا مبينا الى عرج اس المحمد المحمد كتبه وحمله لايقر به الاس والجن أبدا تنميزة وادا كبه وشر به بخرج منه الخوف والعباداء (١٠٨٠ ١٠٨٥ ١٠٨٨ ١٠٨٨ ١٠٨٨ ١٠٨٨ ١٠٨٨ ويشامل به ألف دراد محرمة هذه العلام د ١٠٨٥ ١٠٨٨

والناب ۲۰۰۴ ته الانظام الحسكم وتوهم قال مسكنت و حلق عن عصده الاستهم الله الرحم الوحم بر ادة مرافق ورسولة مدرج مدور حرب الملاكمة والرواح صد الاسكلمون الاس عالى له الرحم والأناصوف بالله الدى لا الدالا هو عقد قسال الملاق بن فلانة نجل علم الاسياء والطلاسم وهي هذه

لايسكلمون بالله على على شي ا بي سر الكر على عبر لا معدون وهذا عبرها ساسم، و و و و و و و و و و و و و و و و و و ومانيا للمدن ب الله عبر مكتب رسح و دلاري للكوس ٢٠ ١٠٥٠ الله مالمسان يا كوس و عبر مالسيان عروس، عبرام المدن بالمدرس، عبر مالمسيان وهموس، عبرام المدن شموس، عبرام المدين مدكوس و عبر مالمدال طهموس، عبرام المدنيان شدورا به عبرام المديان

ر الب) خرد البحر مكسب و برخی المحر بمكل المحرال شده مان بریسایسكن ترج مظالی روا كدعل ظیره إی والت الایات ماقل مسار شكور موهده البتلاح التی بكسها ۱۹۰۱ و ۱۹۰۱ و ۱۹۵۱ به ۱۹۱۸ ۱۹ م ۱۹۳۸ ۱۹ م و مار الجلب حمر الدائب مكتب و مركم تحت رأسك و التدامات المدن والنباب و مرجد على محسف مدن الله تعاني و هذا ما مكتب و اقد على عسك مادن الله معان و هذا ما مكسب هذه المدور معول الله و توقیقه

رباب بدا اردئتا سليط بينزعلي عدرك أحدثهما وصورما ورد الادمى وتكسناهما المربع الأليمه وبدفته ويادسجه يوم

YES YOY YOU YEY	1 V 1 11 - V	دافيه وهو عذا
401 444 ATV ADA	1 V I II Y	
TEL TOV TE- YOU	الم وسكت ام الهجه الي عدايا =	
YEV YET YEE YEE	-,	
	V begint but but	

باب بنظاب تأخفستمه أوران كتب عليم سواء أبر شرح درآجرها لأنها سنمه أخران كل حرفة وارفة ثم يعصره **و تقطرع** في أيمه ببرأ بدين الله نظل وادا لم منطق مطق جاره الله عمالي مجرب

بدي د أردت أن تملك ب ما أر أن سبحر استان حتى معدك به براط من الدال أو المرأة حتى تعطيف ولا تملك ع**ديها** دائلية لكنب هذه الاس، مدم طير أندمن كا مثل عام العبلن وهدا، لمكبوب صحيح بحرب

مالمهم الجس وأقلب محمة والمورد والمعدد عبى فلان من فلانه باشيل والنهاو ويعملوك كل ما أدت فلان من فلانه أو فلانه ابنت فلانة من لمان أو المهر أو النبوت وأنفية حتى لاعظم انحمه أند أوجو أن تكسب بطمتين واحدة فدفن في باب النبخة والثانية تدفى في المسجد يوم الجمعة أول ساعة الوهرة

باب راکانت امرآه بعیب به ناحد عروی مکور مع تمعنع قطعین تم ناحد ترصمه و مکتب هده الابات و دا وآوا بجاره ای آخر الایه تم به نطاق فؤاد مرآه به داد لیها مجرب وتوکای لسها یی السهارتمت

باب د عابانظر بأحدا خير الاعودر بدنه في لارس قريباس انزرع يأبي المعر بابن به بعلل وعدا الطلسم الدي تكتبه كما ترقي

المجموعين ومع والراب يراجع من المدود هو معاوم ا

ناب مایتمع من العیوورجی لا با کل تورخ النصموار کامتستیر و عوجه با حد طیره مداه ندیمه و بکسب مدمه فی آربع. قاع به آمن بازات لامدام بنکم فارجموا و نصعه فی وواب دسکان بنصرهای عنه و لا بسرار به

ران) را آردن با يسر لك الورع من ادفات الني لأكله من الحداد والعدر والعار و العار و الجراد وكا شيء مؤد في المرح سكنت مقطعه الخروف فاد افر أت العرآن جنف بيت و بين الدين لا يؤسون الأحرة حجاله مسته و الورد اداكرت راك في الفرآر و سدمولي على أدبارهم عدر ا فان تربوا فقل حسى الله الا اله الاهوعامة بوكلت وهووب العرش العظم والله من ورائهم عيند النهوام أن يجيد فروح عمومدانت في كرشيء فدير أو أدا فيلم عيند النهوام أنم أبها أن الله عند من كم سكنتمون أدب عاد الرامن فأحد والمرام المرام والدهن والدهن والدهن والدهن بالدي والله في المرام النسب والسعمة والمحد عر العاد والدفة والاستراك المرام والدهن بدئة بمواً بادي الله تحالى

بات عدر والرمن تأخذ أوران ملور لاكر وبده وتسكت عليه النورة وبدعن المربض بيراً بادن الله به ل و بات عسن الناد عن لا بحرق البات أندا الأحد عروق أمو أدر أنج الكنات برم الأرام و بعد بمطلمه أكتاب والربطة كوكوف والل بال وول كن بنكت أنها إلى كنت كذا لا مجرق بالذو أبد عن

و يائيه على الراء ال لا يجرمع عهرة عدم العظمة مكتب عد دساجه بيضاء



اسه تسعید دور ص افدام علی مدول فی همره سی عظیر دورت داخه است عمر الحداد و با الحداد و در الحداد و در ص افداد و جمعوا فی مكان و احد و سكف شوب الدار تم برسی داخل فی اخوات حتی با كانیا نم این فی استوان باب سكت فی خاص و نقی که مداوله و دادها می باب سكت فی در و مناس و نقی فی مداوله و دادها می و و المحال و الحداد و فی المالی مداوله و دادها می و و در که و الساد و مداوله تم الدار القامان و مداوله المداول المداول المداول المداول و مداوله المداول المداول و مداوله و داده و داد

الباب كوامع والسور، قوله تمثل كيمس هذه الكلمة أهيا مر عزون فاسكاف من كان واها، من هادي والداء من ماري والمبدون علي والساد من صادي صدي كد روى عن ان عناس رسى عنه عنه قال كان مصوره إذا منا بعول ياكان يا دي والمبدون با علي من صادي المبل لى كدا وكدا ويقون ان هذا هو الاسم الاعظم و من وسم هذه المكامة الشريعة في وابن تحمل في تمين من المبدد لما حام أو وجوره عندي حارعت الثور عن الفير من لسم ورا وبالوبو لاوم به ولم تلات حو من الأولى حسن الخليبوت منه تخميل المتمام والكانة موال التميم ما من الله هدد صورته كان ري والله أهم

10 E	1 25 •	د ع <u>م</u>	2 8	5 1
2 2 2 2		3 3 3	ر کی میں اور	واد در

وآیات خامط علی الروح و بدن من المرآه المظلم و برجوف معطمة المستجرجة من التوراهو لاعبل وأسياء الله اللدی عصل نهاکل مطلوب و جده من کل میدود الرک و بدن به مد لا بعد و لله أعمروه بود

الرسيم عي	إ الرحيالا	و الله مولا
الداعثرات	وأنيدوهو	See Su
		o Sugar
النظم	المللا	14
1617 1 10	القم بركا	
		الرحيم هي عالرحن الواه
137 73 60	11 52	خاطرن ليمم أه وطو
. 4	حمظها	22.
1 (0)	الراجيعي،	إعه سالك كل سرما ٢ إ
والمرمو	خافتتون امصم	
		معصهما باخل لأبؤده
11,50	A	
Wyw	Total and	الوعم الوسه الرحم مي م
	سره اواله	و هو المر ال
185	عرولا	رجوالمن المرسون
حتباور	أ برده ا	النظم
15.4	,	- - - -

وهد والى الدر وهو منارث ومن كنيه وعده لأيونف مو تصابدن الشاءات على وبدوب أعداز وعبد تعالد كما يدوب الرصاص و لحديد في الدر و عدم السنطان وأسعم كما تعب الرائدة وقدها وهو هده اللهم أعمله تعرضه آمين

آلرحيم ا	الرحن	401	gan.	ا مادك و والمحاد ا عن ما ا من [يم يا
TAS	244	33	1+7	مرك ودس المر بدوس المر
-40	e-mi	قار حبر	J. B	الماك واعام فلم ورج الشم
44	104	YAN	444	The said of the state of the st
-	40	الر حي	P 7	
1 - 4	_ \	479	7.63	
الرحم	الرحيم	l lue	4,21	
444	PAT	4.2	17	ماديد وياعد الدي إدارس واسي

(باب) آخر مسلس البول مكتب ورونه سنه أستر مكور ماهرة منتوحه كل حرف تعصور ف وعل مده الصفة مطلها على حقوق صاحب البلة وهي عده الاسماء شاركة مكتب في و فرساعي عاجد المعط باب تحيجه بجرمه البعم لاشك في وضحه الاعدار باسات و جهد أن مكون لحرو في معتوجه غير معلموسه بانه بجرب وهي يجاري والد أعلم و بانه بالنوفيق الب آخر ، للصرع من بجر أو الشيعين مكتب عده الوقي في قرطاس و بعان على بجير عني طهارد فانه بصبح وهو وفي سوره الاحلاس الوي عرف بجرب وهو هد

YVY YY , Yer

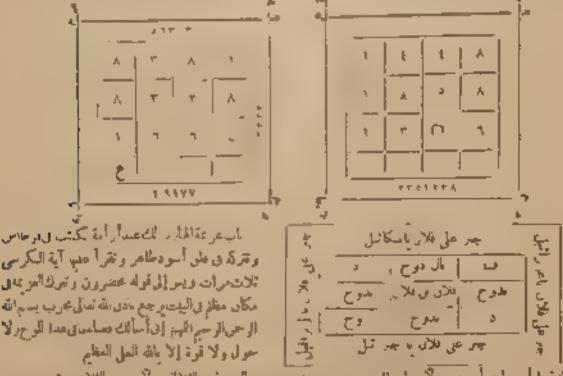
रक्षे रुपर ग्रह

TTT T-T TIT

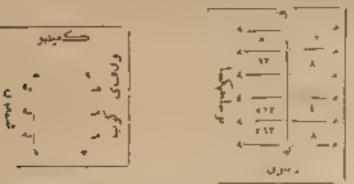
باپ قشفاه پدیج دیك أسود و یاكل لمریض عمومی نه و پاحد عید دای لدیك بر بجمله مین طریعین فی چلوه و النجو برغیر أسود و او انواند شركز تر بی قصی الوردد آبجد عماك تمامه إن شام الله تعالی و به الاعدة و النوادی می اند و شد أعد

		Ψ,
- I	الم جرايسان	ı
î.		ì
49	J 8 6 5 00, 8 5 1 . 21	1
0	a (, (c a) c	
	5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	
- 5		
p.	الترواد والما والتراق	
<u></u>		
	ي أي حال الله عال في إ	
÷	-	-
12 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5		
× -	913 FA 0158 EE C	
3 J	<u> 최연 기계 인어되어 되었</u>	
- F	213 14 015 2 7 E	
2		
ى	19 1 5 Mar 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
1		
U.	1 - 2 - 1 - 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -	
7		
- 22	5 0 5 E C E 10 8 5 1	
المنابعة المارية	C-20	F
15	TIN E	
	1 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	

باب جلب سريع الابنية وهو صحح بجرب وهو متقول عن مذاء بن إنه اثبل وهو هذا قاعم أنها الو است على ما ا الحالم منه أن لا تهيئه بأحد سعيه له قاعل مه ما ترهد و سلن أو تسرح والتبدين أحسن من الانه ح و بفو الله فيه فانه لا مله ثني، وتكون الكنامة في مكان خال عن الدس وهو هذا الديم المدرب وهدمسورا به فاعمل كما ترى والله أعلم



ماب فائدة يا أسى اعد أن عدم الأوراح الروحاسة والمستصول على المرحاب الثلاثة با لاعوال الثلاثة وهم مسمعول ويشممون أو شمم ل وويدون ومسمون هم أعمال ندال والحس وعيرهم وعلمسالسول وكار واحد مهم معدم على جداعة وهم مطيعون لحدا الاسم في حفظه كان له عوانا . وحديد والدعابل كل عام بدياء كالحل راك واكمم قاله مستحرج من كبناب خي الأمدار وهدم الاشكال باكل بظم حادم مهم و لاكل وهي عبرله العبور عليهم الآول فسنعول والناق لشنبهون والناءث لريبون كما وجدنه مكبوبا واقه أعم



74 421 74 75

THE TYPE PAT YOUR

Y 4 7 OAT VY



و عم أن هذه النصيات والثلاء، فحر تم والتلابه لاتصاب وحدامها وساعات الرهب عمل بها ما أردت مهالميوه تب والسبمية و لجدياركل شيءةافهم دلكةا به حكه عجبه غريبه بيل الرائمي صابيان بر دارد عاية السلام سأبر در صاص برء م من لجن وقال لله مناهدة الإسماء الإمارية الباشئت تهتث ما المساملين بصراً على صوار بهسمين مراه يوم أنسف في سأعه راحل وتختم بقوله والبلوا في كوميم الثالثه سبين والراد من السما مبيكمكيم به وهو السمنع الملسم

إناب، فواء لرباح العاصمة التين المصوحات من إن أدم ربنات حرى أوعيرهم من لحبو بات مكتبهموره اخدالي أحرها مع هذه الحروف ماع ع) با صبي و هميان اي باب اكان ١٠ الاخ ١٠ بالذوح ٢٠٠ الـ ١٨ د صفر ١٨ ييل إلى يشأ إسكل الرابع هيئالليزو كدعلي ظهره بالماسكيان اللؤواليار وهوالباسع المساوسرل منالعوال ماهوشه ما ورحمه بدؤ مين الدي حدمي فهو تهدين و الذي هو انطمتي او سندس و دامرصت فهو بسفار و را ا عسائله به تصرفلا كاقتصاله [لاهوار أن يردل محير فلا والا لهمانيد النوم الشاق بالممال باكال مكال ك تركال أمنك فلان ان فلان من شروجع الرباح و الاسقام بر لأروام والجموق PUTTITUTE ETAVITOR

والبرمان أبو جدام بمن لله تمريكات هد الولق وهو «هم لما داكرين لك ان ف، له -ثمال رلا حول ولامرة إلا بائه الدل النظيم .

بالد م الصداع برأس الحداد الا من الأمون والرعمر الدر يسجعا عا الورد و جالي مِمَا عَلَى أَلِرُ أُسْرِبُرُ أَ بِأَنْنَ اللَّهِ تَمَالَى .

(۱۱۰۱) لجلا - برابح في 11 ك بأحد عروى الرماريز سبني في طهرائد سوق أوالمركب

فی الاین قانه از جع بداد و او نیم ۱۱۵۰ به تعالی و فیکنواد ا هندای ج دهوار جامی داریمی می می می دش متاشع دهن ظاح وياسام براء الماء والربح وباء سجرا وبالردن أبا واندانياه والربح أحد عروان الرجان ثرانطع الات تعلمات والأحدالمطمة الآول و وضع هي ظهر المركب و النامه ندو مع زيجان و دعي في النجر و تدعر ا تمنا شئت من أمر الما. والربح والله لنة توصع قدام مركب فاله يرجع الده والرابح عن الله أتعالى

وءابع العنب الربح وعرا من هما كل سلبان من رد عنبه وعلى نفيا الصلاء والسلام اذ كنت في البحر وعدمت الرياح £ كتب ق در صاس ماسياً ي ظرء و بر عد في شراع عان ال سع يأسك سريما بجوب و هو هدا جمعيل حفظه فاسخفه للمصححة وأوحى ونك لل البحق أن انخدي من خِدان سونا ومن السجر برنمنا يعرشون ثم كلي من كل الثمراف فأسلكي صل وجك وآلا يخرج من نطوم شر ب مختص ألوانه فيه شفاء للناء ان في دلك لاياب لعوم يتفكرون

وباب ، با شهد الربح وأنساق برك نقرأ مده لابات إسكن الربح بادرانه الصليرمن آياته الجواد فيالنحر كالاعلام ، پشأ بسكل الربح فيعللن روا كند على عبره إن في ذلك لآداب لـ5 صنار شكور الكن عدر اق سال عر وجل امكن برحمة الله هو وجل اسكن بعزة الله عو وجل اسكن بعظمة الله عو وجل اسكن بقدرة الله هو وجل اسكن محق وله ماسكن في الليل والنهار وهو السميع العلم والهد مكتاع فيان مكتاك بمرجعانا لهر سمعا وأيسار وأفادة فاأغني عهم تعميه والا أيصارهم والاأفتدنيم من شيء إذ كانوا مجمدون آبات الله وحان بهماكا وابه يستهزؤن وصلى الله على سدنا محدوآله وسلم ماب الفتح الربح في البحر وأدت في المركب تكتب في فرحاس والعلق في طرف الشراع الله بأنيك الربح الكتب كا الزائماء من السهاء خاخلط به نبات الارض فأصبح هنديا المروة الرباح

باب جيس العبد لاجرب لكتب في فتجان و محي و تسقيد المدار كتابه و تطمئ الربتا و امام أن الدصد الثا و الكون

عليها من الشاهدين مجبونهم كحب اقه و الدين آمنوا أشد حيا إن الله عب النواجن ومحب المتطهرين .

باب دواء البطن تكتب والمياء ذات البروج و السياء والطارق الى آخرها و تمحى و تسقيه المريض يشنى اذراقه تعالى (باب) اذا اردت أن المركب يكون قويا على المتنى والسير ويسير مثل! عليم فاكتب فيلوح الحشب الهندى أوالساح تم تجعله فى قدام المركب فاتها تسير سيرا هجيها وتسهق جميع المراكب باذن الله تعالى وهذا الكتاب يسم الله الرحن الرحم وأرحى وبك المل النحل أن اتخذ من الجيال بيوانا و من الشجر واما يعرشون .

وهذا ولمقا يكون سبلا لسير جميع المراكب.

(باب)حوب المركب حق لا تفرق في اليحر تكثب مالك الآول ما الكباك الى توكلت اللهم اجمله يسيرا سيرا باذن الله تمالي بجرب على الله و له و و بكرماس دامة الا هو آخذ بناصيتها ان وبي على كل شيء خيط -

باب دوا. الربح اذا قان قدامك ربح غامر وأردت أن يسكن تكتب فيقرطاس و ترمى في البحر بسكن الربح باذن الله تعالى وهي هذه الآيات ان يسأ يسكن الربح فيظلان دواكد هلي ظهره ان في دلك لابات لسكل صيار تكور و طبس المركب عن لابات لسكار النار كليا أو ادوا أن

بخرجوا منها أهدوافها الى آخرالسورة والنازارات الى آخرها

(فعل في حماب الفالب والمقارب)

إذا أردت أن خوف ذلك فاحسب اسم كل واحد منها على ماقه واسقطه به ويقيني الانسقط الالعبالثانية من مثل الراهيم واستاجل وتسقطهما من مثل الحسن والحسين حتى يكون الاسم فأنما بدائه من غير زيادة و لانفس فانكان الرجل اسهان فاحسب له بالاسم المشهور به عند الناف من المناف المناف المناف والنسبان في حساب الحل و من ذلك ماذكر والقه من قضية داود به ويناف عن الفاق والنسبان في حساب الحل و من ذلك ماذكر والقه من قضية داود به ويناف عن المناف على المناف المناف المناف المناف والنسبان في حساب الحل و من ذلك ماذكر والله من المناف المناف

﴿ فصل في حساب الشريك والرفيق والزوج والاعوة من بريد توفيقيه ﴾

تقيم عدد اسمك مع اسم من تربد باخل الكبير جملة و احدة و تربد عليم الاس سمة و تسقطيم و و مهما نأخر بعد الاسفاط من

إلى تسمة فارقصل ممك و احدقبوو طيء لاخير فيه إلى بقى اشان فيوطيب وإن بقى ثلاثة أو فه وطيء وآخر دردى. بعد الضيق الفرج وإن بقى أربعة فيه أنوة و توفيقه وطء وإن بقى حمسة نهو بيت البنين وإن بقى منة وآخره هم وعم وإن يقي سيعه قهو بيت الفرائر وسعد السعود إن صحط لعه أغنى الصالب وإلا كان وقت لكورفت عليك و أن بقى ثمانية فهو بيت الانكيس وإن بقى قسمة قهو رحيل و نزاع و فراق وقد نظم ذلك بعضهم فقال

> إن كان أخ أرهز فهى خير. وان كان طفهى تحس تحصلا وإن اد فهى جمسع وفرقة وإن كان ح قبوهم ولما أنجلا مون الله نصل ق⊷اب المربض ومن أى شى. مرضه نهيدي.

إذا أردت ذلك فاحسب اسمه وأسم اليوم الذي سئلت فيه واسقطه ١٧٧ من بعد أن تضيف لدالاس عشرة فان بقى واحد فن الجن وأن بشى والمن وأن بشى إشان فن الحواء وأن بقى تلاثة فن السحر وإن بتى أربعة فن الدين وأن بقى حملة فن الدم وأن بقى سئة فن الصوداء وأنه أطم.

من مريقة في حساب الحاص عيد

عل تلدة كر أمانتي احسب اسمها رئاسم آمهاً واليوم الذي سئلت فيه واسقطه ع يا فان يقي واحد فذ كر وان يقي اثنان ما تي ران يغي ثلائة تسقط وان يقي أربعة تلد زوجا واقد تسالي أحل

. ﴿ لَمُلَّ فَ حَمَابِ الْمُعَافِّرُ وَالْغَالَبِ ﴾ .

اذا أردت ذلك فاحسب احمراسم البرم الذي أنت قبه واسقطه بي يان بلي واحد دل على آنه مشغول القلب و أن يقى اثنان فهو محبوس أرمريش و أن يقى ثلاثة دل على آنه ف حاجة متحاجين مسرورا مهم و آن يقي أوبعة دل على قرب وصوله الدرطته قرحا مكسبا و آنه أحل

حيج فصل في بيان أوقات الولادة عليه

قال الحمكم أبر معشر من ولد فروقت ألصباح يكون ناجعا فيأموره عظم الشأن كثير المال ومن ولد في طلوع الشمس كان طالبا فيجهم أموده ولا يكون الا ماطلب ومن ولد في الصحى كان وزقه بالثمب المشقة والصلك وعن ولدعند الطهركان طاهر ابين أهله عالى الرتب و مزولد في المصركان محقوظا عريزة بين احواته ومن ولد عند العروبكان سريع الرضا والمفضب دو مال ومن ولدرقت العشاء كان سحيا عفيفا ومن ولد احرائليل كان بحاب الدعوة مشتغلا بالعبادة ملاؤها لها .

(طريقة الطبقة في حساب المريض أو النائب والحاجة تمضي أمملا)

اذا أردت دلك فاحسباً مم المريض والمم الله والمماليات والمعلو الحاجة ومن مى عنده و زدّ عليه الاس عدم في واحسب المم اليوم الذى مرض فيه أو جاءك فيه السؤال وضف العمامضي من الشهر العربي وتسقط المجتمع ٣٠ ٣٠ و ما فعل معلك مشه على الالواح الآنية فان كان في أوح الحياة فالمريض برأ والحاجة تقضى والغائب برجع سالمنا وان كان في الوح المات فالمريض لا يرجى برؤه والحاجة لانقضى والغائب بخاف عليه .

ر باب اصراف عامر من الهلورة المماردة هذا أيايندوش؟ ايفدوش؟ مرقاموسي عمرش عمر يوشى؟ جل الجليل صاحب الاسم الكبر الارص بكم ترجف وتحسف والارباح بكرتمه عن وتعلف والبحاريكم القلف والاردية بكرته ف والدياء تمار عليكم ناراً وشراراً باعمارها المكان حتى تعزلوا حر فكم وبليكم وصفيركم وكبركم وتفقوا في خدمة من حتم والاتعجبوا الارواح عنى ولا تفسدوا على عمل بحق الملك منارش ملك العار ومحق سيوع ديقوع وانه لقسم لوتعلون عظيم ان كانت إلا صبحة واحدة فاذا عم جميع تقرأها سبع مرات والبحور لبان وكزيرة اله وكل .

(۱۰) تشبیة الطاسة الی عمل الدفین وكذا تر بد تأخذ طاسة تعاس بلانقش و تكسیسعام المزعة و تأخذ تصبيح مان و تضرب به الطاسه تنقلها من مكانها و تكون و اجمع في الطاسة ماد وكها تقرأ الدعوة مرة تقرب على الطاسة عرة تنقلها فاذا تحركت الطاسة فاهر عاشقت من جلب و مم عود احضار عالم و كل ما أو دت حضوره و هذا ما تكتب و به تعز م يعشلنش و افشاف فس كشطيش علشا اش ۲ ميرانش و مقشر و هارش و قارش و مارش و اركش و كشليخ و كشيح ، أجب باميمون و أمر عا شتت من تعزيك و جاب و غيره ثم وكل.

(بأب تمشية المكرز) الماأودت أن تمشي الكوزوتيين بهأى شي. غلة كوز أحمر جديد واملاء ما، واكتب هذه الإسليه في كف مراه قرحط على كفه المكوز وعزم بيذه المعرعة تقول ترش يتوش طويش طريق قيوش فلبش ايش هيش انه من سليان والنه بسم الله الرحم المكوز وعزم بياه الموج وجره في الكوز المراغل والدهين والبخور آبان ذكر و تفاح الجان تم وكل سليان والمدين المنافرة لاظهار الدفين والحبية تأخذ فلة والكنب على حافيا أحرف النار مفرقة هكذا الاطهار الدفين والحبية تأخذ فلة والكنب على حافيا أحرف النار مفرقة هكذا الاطم في شراف وتقرأ في حافق الفلة سورة بس سرائم تقرأ هذه العرعة لقول عرش طويوش كاش مكاش عجم عجاج وتاج كابش وهي تمر في حاف الفلة سورة بس سرائم المحل الساعة أجيبوا باخذام عده الاساء والبدوا بد مالكها وجروها الي محل الدفين والحبية والسحر والوحا العبل الساعة تم وكل .

(باب عبة وهدنوم) تأخذ خيطا من حميرا خامر المسجدو عرف مكاندهم يقدد به سبع عقد على اسم من أردت و أنت تقر أ العزعة الآتية على كل عقدة سبع مرات والبحور عمال وهو لبان وجاوى وعودر مصطكى و ميمة و صندل فاذا عندالفراءة عقد العبط في الحصيرالي أخذته منها وانت تقول عقدت نوم كذا على عبة كدافارام المجلسمة ود فان المطاوب لا بنام حتى يو اصل حبيباو هو بحرب مراوا شديدة وهي العز تقاتفول أشعلنا ملائم عامرا الجن و هنقود المجلسة وانتياد المرابع و المهارة ومنين شيطان عفر جرامن شقوق الحيطان و المنجم من ايف و أسابهم من خطاطيف تخطفوا عجة كذا وكذا لم يحد كذا وكذا لم يحده المرابع العرصاري الحلفا و الجندب في العراب المحدود و الا عان و التباد ندان و المند و باهندوان واجتبره غذا المدكان كان لا يساو هر بان صاحبي أو سكران عن الموجود و الا عان والسبع منوك الجان والنقش الذي خانم سلهان و الإجلام المحدود و الا عان والسبع منوك الجان والنقش الذي خانم سلهان و الاجتبر ما عليكنو اط من بارونحاص فلا ختصران الوجا العجل الساعة وانه لقدم لم تعلون عظم بحرب محدم تموكل

(باب جلب سودة الاخلاس) و هو أقوى الانعال و اخلصها و اقربها تكثيبامع مده الاساء ثم توضع في الخانم عددة و له تعالى او من كان مينا فاحيدا موجعانا الدفوله كذلك زين مع اسم فلان ابن فلانة التأكونو ايات بكراند جيما الدفه ير بالذي قال السموات و الارض الى طائمين و نفخ في الصود باسمنام جعاد هو على جعيم الدفت و مع اسمه جيار مع مربع و دو دعطوف وقف بدوح و يضع اعدادهم في الخاتم و تدور حما احرال الحاتم مع اسهاء القمر تم سرم باسماه القمر سمين مرتو بحداد الطالب برى عجها كيرافا فهم.

(باب) تمشية الكور والفاذ الربحل الدفين تأخذ قلة و لكتب عليها سبع طا آن من غير طمس الحروف في درجل أو امرأة ويضع فيها ماه ويضعها على كفه و تقرأ عليها المزيمة المهان بلبس الكف و بجرها الدمكان الحديثة او الدفاين او السحر والمتقاعد مكا نك تقرأ العزيمة وهي هذه تقول وش طوش اجب ياسيدوك و جرى الفاذ والكف الما الحل الذي هو فيه الحبية أو الدفين او السحر او مناع فلاذين فلانة والارسل هليكا شواط من بارو تماس فلا تنصران الوط العجل الساعة والدور لهان ذهكر تم وكمل .

(باب) عزيمة السارق تكمتب هذه الاحرف والأخذ عود رمان اوخير زاعو نفراً عليها الآية وهي قوله تسال قاذا قضيت الصلاة الى تفلحون ثم تضرب الاحرف على الورقة فانه بظهر الصرب على جمم السارق ويعرف بحرب محيح وهذه الاسياد التي تسكسب على الورقة ح ح ح ح ح م وكل .

(تم الكتاب والحدة)

11.5 NON - 1110 1 5 1 5 1 20

